REVISTA

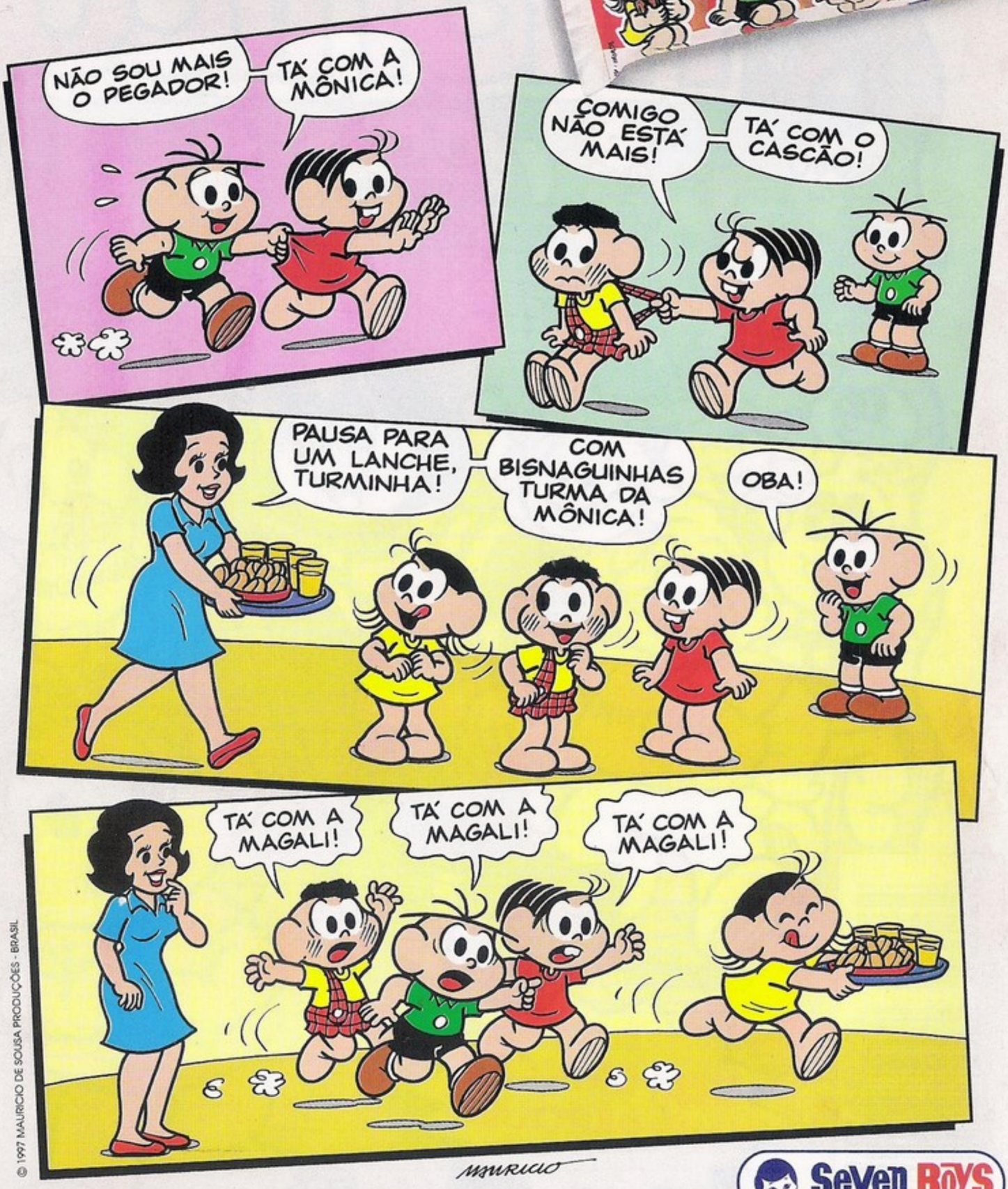
parque da mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 55
R$ 2,00

ISSN 0104-2858
PORTUGAL ESC220$00 SITE: http://www.monica.com.br

Informe Publicitário

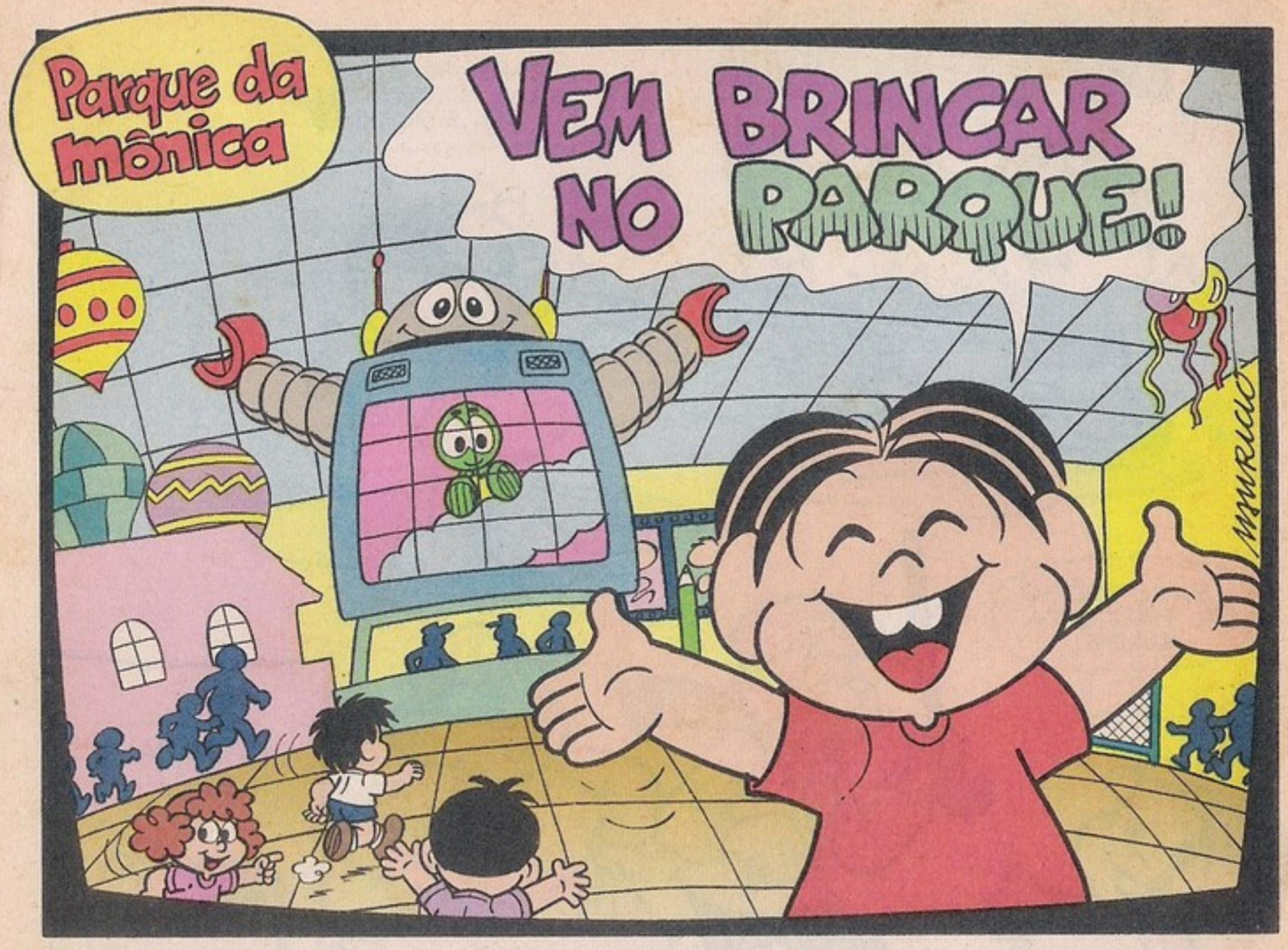
BISNAGUINHA
VITAMINADA
TURMA DA MÔNICA©

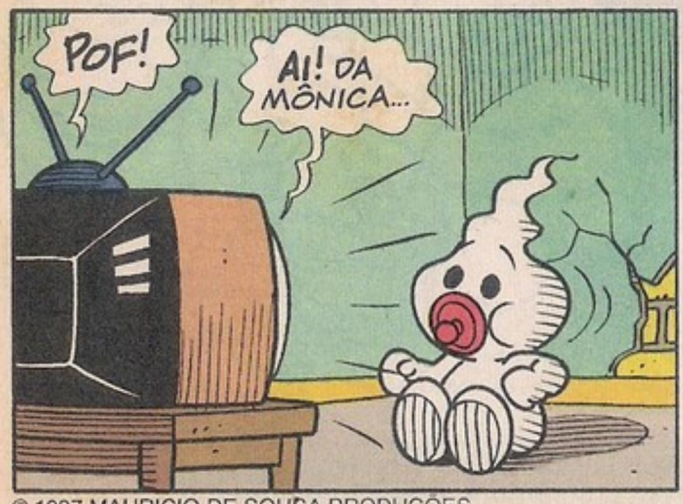


© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

Seven Boys
Com você é bom demais!

ÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊ...
NO PARQUE VÊM EXCURSÕES DE ESCOLAS...
...EXCURSÕES DA TERCEIRA IDADE...
...AGORA...
TODO MUNDO COM O INGRESSO NA MÃO...
...EXCURSÃO DE FANTASMAS É A PRIMEIRA VEZ...
MORTUR
MORTUR
MORTUR
MAURICIO
SE VOCÊ QUER SABER COMO COMEÇOU ESTA HISTÓRIA, É SÓ VIRAR A PÁGINA...





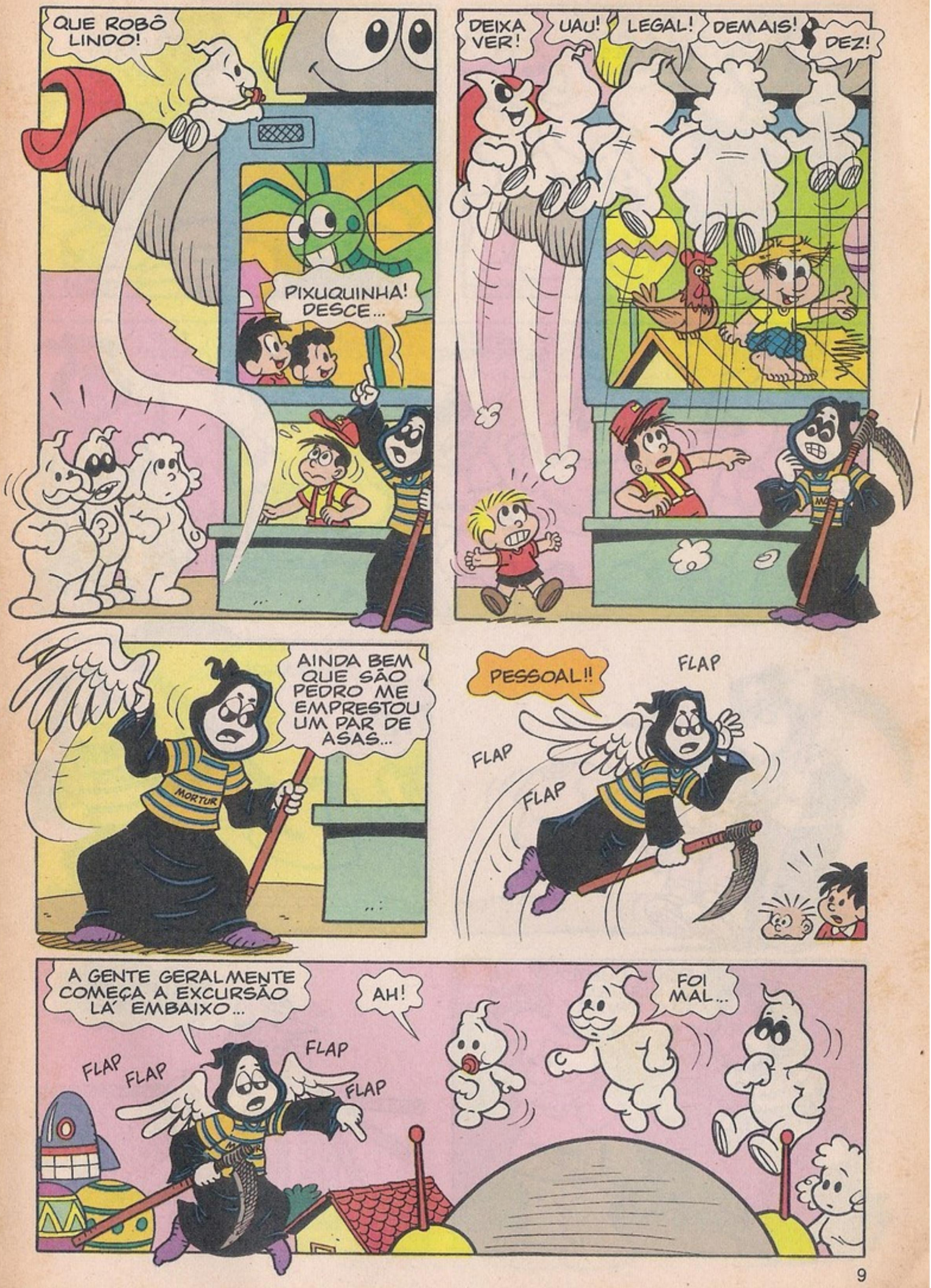
© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EU QUERO!!
HEIN?! QUER O QUÊ?!
IR PRO PARQUE DA MÔNICA!
PSST! FALA BAIXO...
EU QUERO!! O TIO PENADINHO TRABALHA LÁ!!
PIXUQUINHA!!
EPA! QUEM VAI AO PARQUE?
TAMBÉM QUERO!
UAAH...
PRONTO...
...VIU A CONFUSÃO? E O QUE EU FAÇO AGORA?
UMA EXCURSÃO?!

PIXUQUINHA! NÃO DÁ! É COMPLICADO SAIR COM UM MONTE DE FANTASMAS POR AÍ...
TUDO BEM! EU SÓ QUERIA ME DIVERTIR...
...NÃO TENHO CULPA SE VOCÊ ME TROUXE PRA CÁ MUITO CEDO...
...QUE EU NÃO TIVE INFÂNCIA... QUE NUNCA ENTREI NUM PARQUE...
SNIF!
CHUIF!
T-TUDO BEM! E-EU LE...
ELA LEVA!!
ÊÊÊÊ!!
VOU PASSAR O MEU LENÇOL!!
LEGAL!
AI...

*E-MAIL: ENDEREÇO ELETRÔNICO PARA RECEBER OU ENVIAR MENSAGENS PELO COMPUTADOR.

LOGO, PELA MANHÃ...
VEM CHEGANDO MAIS UM ÔNIBUS!
ESCOLAR
BEM-VINDOS AO PARQUE, GAROTADA!
TÁ CHEGANDO OUTRO! MINHA VEZ...
CHUGA CHUGA
CEMITÉRIO
BEM-VI...
VIRAM COMO ELE FICOU BRANCO?
NÃO ERA UM DOS NOSSOS?
MORTUR
NÃO! NÃO ESTAVA NA LISTA...
...AINDA!
OLHEM!!
MORTUR
BEM-VINDOS AO PARQUE DA MÔNICA!!
¡UPIIIII!
MORTUR


QUE ROBÔ LINDO!
PIXUQUINHA! DESCE...
DEIXA VER!
UAU!
LEGAL!
DEMAIS!
DEZ!
AINDA BEM QUE SÃO PEDRO ME EMPRESTOU UM PAR DE ASAS...
MORTUR
PESSOAL!!
FLAP
FLAP
FLAP
A GENTE GERALMENTE COMEÇA A EXCURSÃO LÁ EMBAIXO...
AH!
FLAP
FLAP
FLAP
FOI MAL...

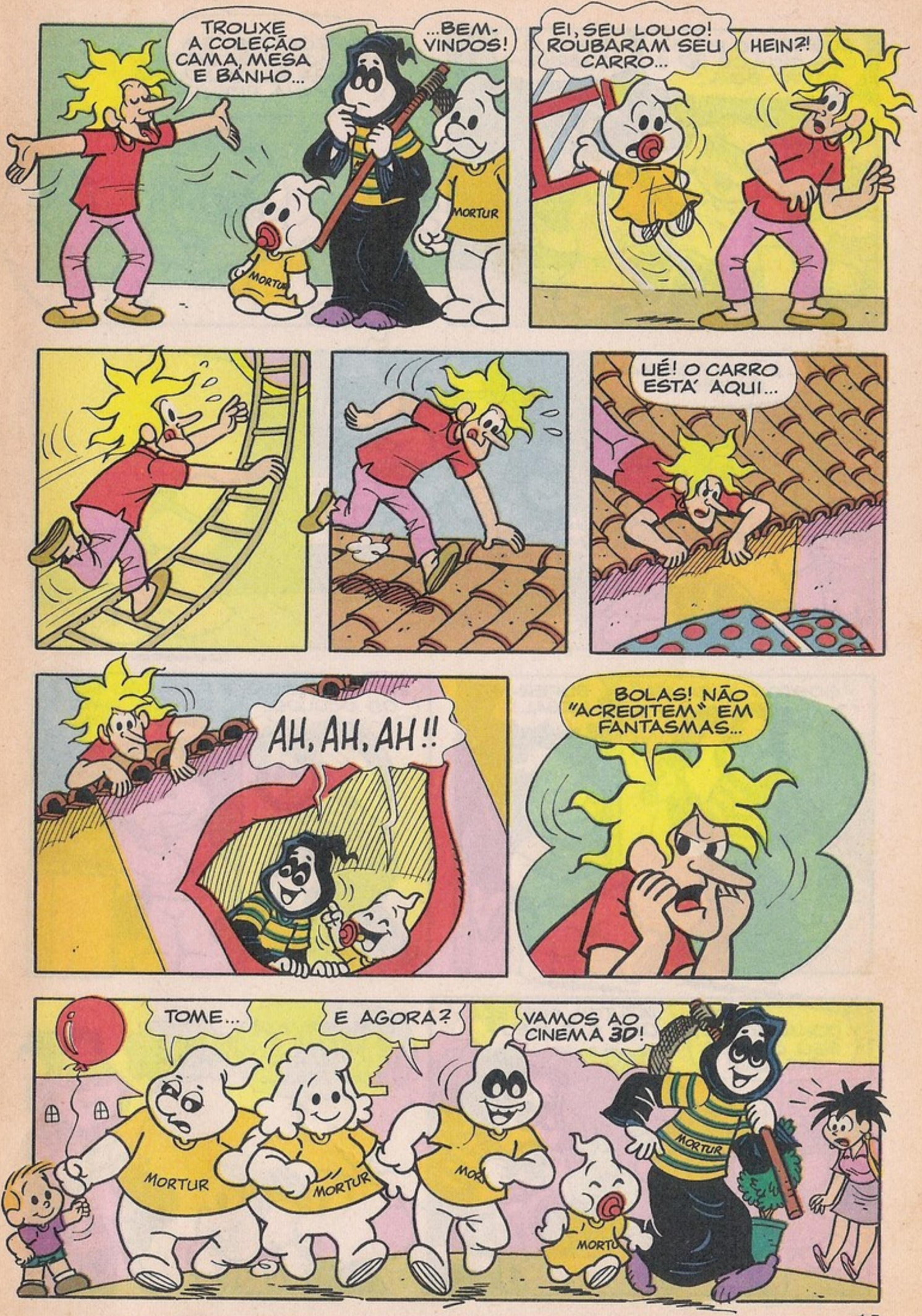
MUITO BEM! SOU A GUIA DE VOCÊS, AGORA...
...SIGAM SEMPRE MINHA FOICE-BANDEIRINHA E VISTAM ESTAS CAMISETAS!
QUE LARANJA BERRANTE...
É PRA GENTE NÃO SE PERDER...
GLUP! TEM OS CONVITES?
TÃO AQUI!
MORTUR
MIRANDA!!
FIQUE JUNTO! E VISÍVEL, FAZ FAVOR?
TÁ BOM...
EU PRECISO DE FÉRIAS...

AQUI É A VILA DA MÔNICA!
QUE GRACINHA!
MORTUR
TIRA UMA FOTO DA GENTE?
C-CLARO...
1...2...3...
BOOOO!!!
EI! VOLTE AQUI!!
SERÁ QUE ELE SE ASSUSTOU?
VAMOS BALANÇAR... SEM BAGUNÇA, GENTE...
MIRANDA!
TÁ BOM...
TAP TAP TAP

NOSSA, MÔNICA... QUE LENÇOL BLANQUINHO!
É...
...ACHO QUE TROCARAM...
EI! DÁ PRA SAIR DE CIMA?!
OBRIGADO!
AAAHH!!
CALMA! CALMA! EXCURSÃO...
DONA MORTE...
MORTU
MORTUR
GENTE! É A MÔNICA! NINGUÉM VAI PEDIR UM AUTÓ-GRAFO?
ASSINA NO MEU LENÇOL, MESMO...
QUERO UM SEU, CEBO-LINHA!
PESSOAL!! O PENADINHO TÁ AQUI FORA...

ÊÊÊÊÊÊ...
DESCULPEM! É QUE ELES SÃO FANTASMAS...
É VOCÊ, MESMO?
EM ALMA E ESPECTRO...
NÃO! NÃO SOU UM BALÃO DE GÁS...
MUITO BEM, TURMA! VAMOS ENTRAR NA TUMBA DO PENA-DINHO...
QUE CORRERIA QUE É EXCURSÃO...
DA PRÓXIMA VEZ, VENHO POR CONTA...
EI! NÃO DÁ PRA ENTRAR PELA PORTA COMO UMA PESSOA NORMAL?!
CLARO QUE NÃO! SOMOS FANTASMAS...
É MESMO...
MORTUR

É MELHOR VOCÊ SAIR DAQUI, MÔNICA...
POR QUÊ? NÃO TENHO MEDO DE FANTASMAS!
É! MAS ELES PODEM SE ASSUSTAR COM VOCÊ!
QUÊ?!
ESSES DOIS...
MUITO BEM, TURMA! TEM MAIS LUGARES PRA IR! VAMOS...
MORTUR
ENCONTREI UM PARENTE LÁ DENTRO..
SÉRIO?
JÁ DISSE QUE NÃO SOU UM BALÃO DE GÁS...
AÍ É A CASA DO LOUCO...
OI, DONA MARTA...
É MORTE...


TROUXE A COLEÇÃO CAMA, MESA E BANHO...
...BEM-VINDOS!
MORTUR
MORTUR
EI, SEU LOUCO! ROUBARAM SEU CARRO...
HEIN?!
UÉ! O CARRO ESTÁ AQUI...
AH, AH, AH!!
BOLAS! NÃO "ACREDITEM" EM FANTASMAS...
TOME...
E AGORA?
VAMOS AO CINEMA 3D!
MORTUR
MORTUR
MORTUR
MORTUR
MORTUR

QUERIDA! O EFEITO DOS ÓCULOS 3D É MUITO BOM...
POR QUÊ, QUERIDO?
PARECE QUE TEM UM MONTE DE FANTASMINHA FLUTUANDO NA MINHA FRENTE...
...E TEM MESMO, QUERIDO!
MORTU
MORTU
GOSTOU, MIRANDA?
SUPER-LEGAL!
MORTUR
MORTUR
ENTÃO, DEVOLVE OS ÓCULOS!
PUXA! EU SÓ QUERIA UMA LEMBRANÇA...
DONA MORTE, SEU ÔNIBUS CHEGOU!
JÁ?! TEM CERTEZA QUE É O MEU?
O MOTOLISTA É VELDE E TEM PALAFUSOS AQUI...
AH! O FRANK...

BOM, PESSOAL! TÁ NA HORA DE VOLTAR PRO CEMITÉRIO...
CADÊ TODO MUNDO?
AI, SABIA! TRAZER FANTASMAS DÁ NISSO...
...NA HORA "H", ELES SOMEM!
QUER AJUDA?
MORTUR
POSSO USAR O MICROFONE DO PARQUE?
CLARO! VENHA...
COM LICENÇA...
ATENÇÃO TODAS AS ALMAS, FANTASMAS E ESPECTROS...
...QUEM NÃO CHEGAR EM CINCO MINUTOS NO ÔNIBUS, VAI FAZER UMA ESCALA NO INFERNO!
MORTUR

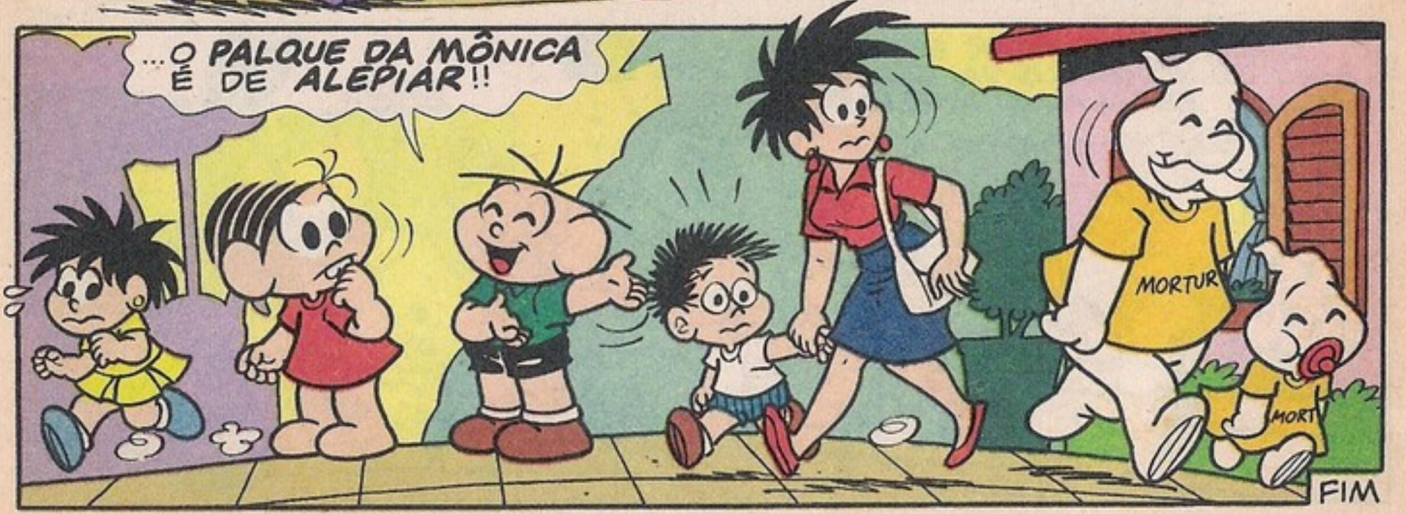
ISSO SEMPRE DÁ CERTO!
MORTUR
MORTUR
OBRIGADO, MÔNICA! ADOREI SEU PARQUE...
VOLTEM QUANDO QUISEREM...
MORTUR

SEMANA QUE VEM ESTOU AÍ...
COM NOVOS FANTASMAS?

...33... 34...
NÃO! CAPETI-NHAS...

COMPLETO, FRANK! PODEMOS IR...
JÁ NÃO BASTASSE VOCÊ...

PELO MENOS EM UMA COISA O PESSOAL CONCOLDOU...


...O PALQUE DA MÔNICA É DE ALEPIAR!!
MORTUR
FIM

AGORA ESTUDAR FICOU MUITO MAIS DIVERTIDO!

LINHA ESCOLAR

MALETAS, MOCHILAS E LANCHEIRAS DA NOVA GERAÇÃO

ESTAMPAS PERSONALIZADAS,
DESIGN ARROJADO,
MATERIAIS DE ALTO PADRÃO

TURMA DA Mônica

MAURICIO

© 1997 MSP

Sui Generis

CONTAINER

Chegou o primeiro Videogibi da minha turma.

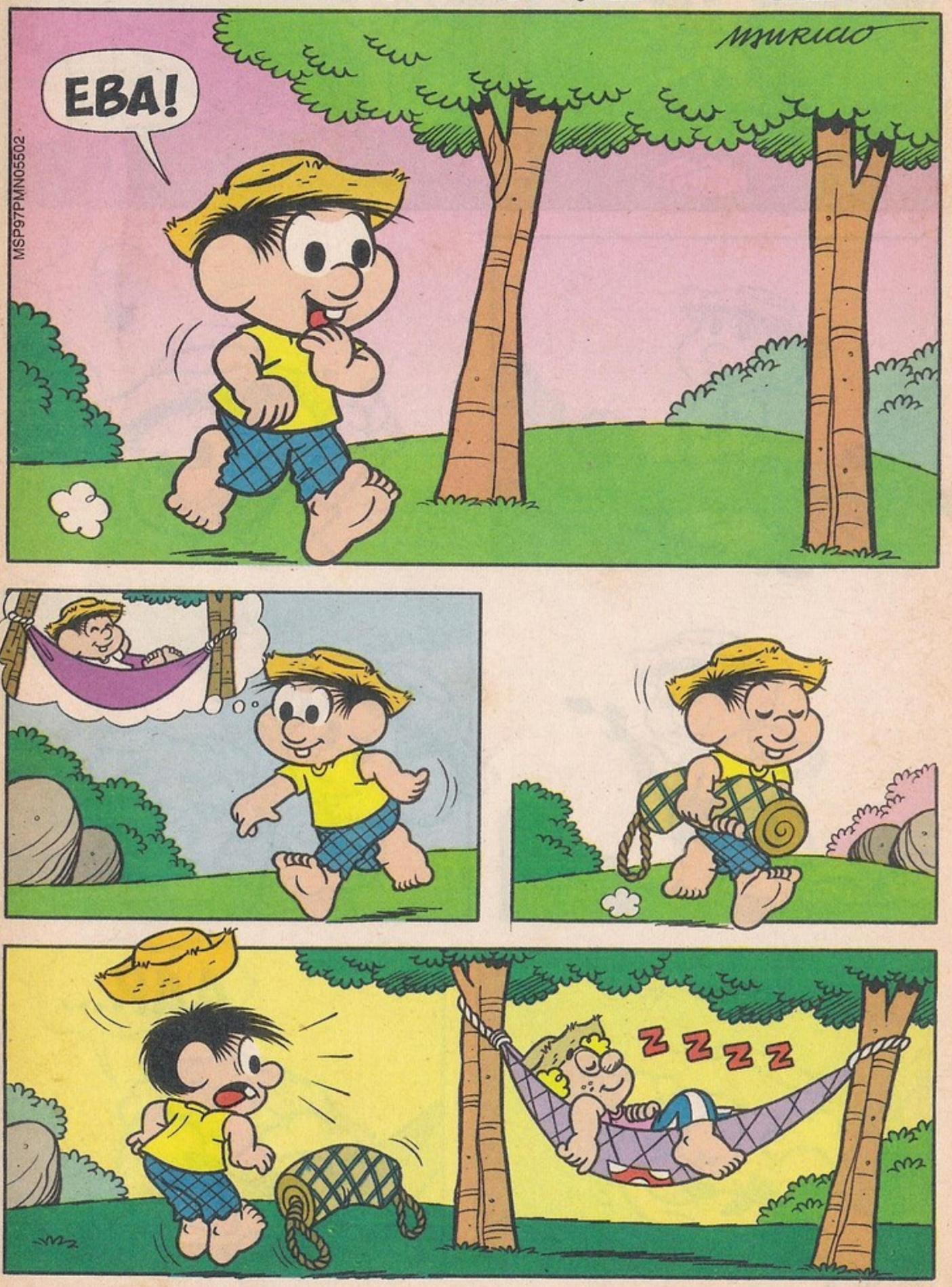
Jarbas

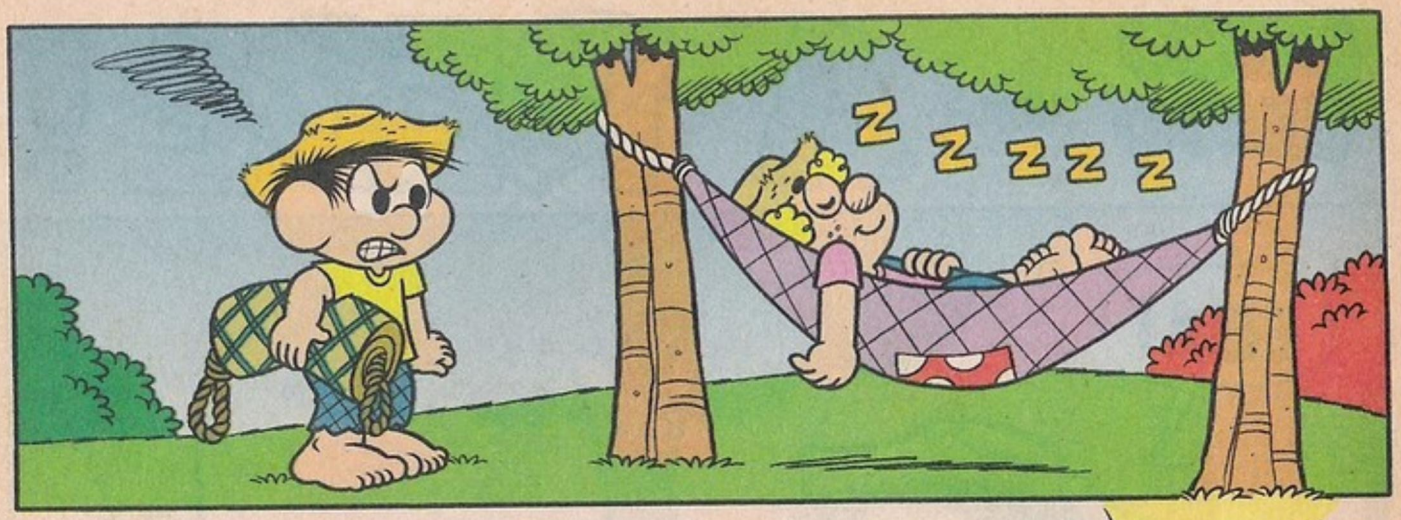
© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

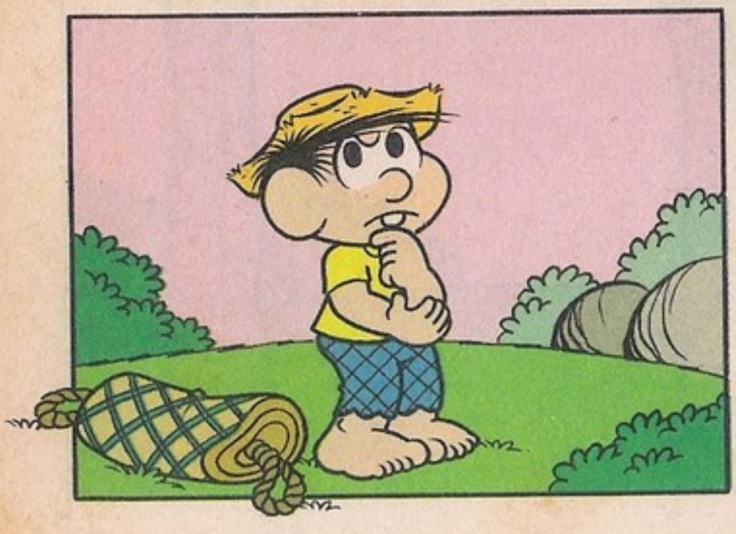
Oi, turma! Esse é o meu primeiro Videogibi. Ele tem quatro historinhas e um musical. Peça o seu. Tá superdivertido, você vai adorar. Disponivel nas lojas de departamento, cine-foto-som, hipermercados e locadoras.

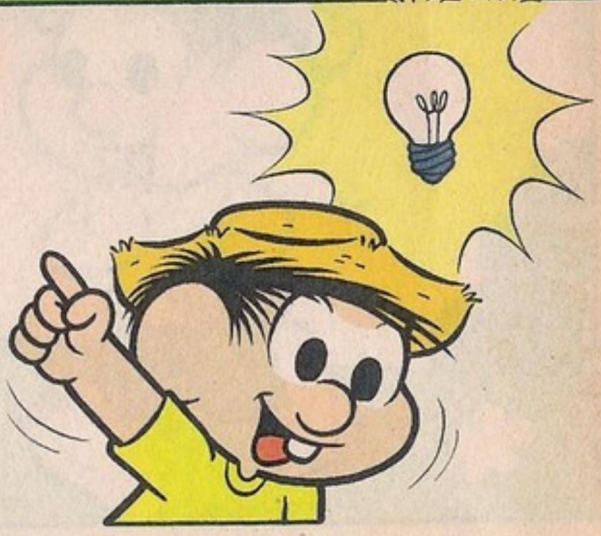
PUBLIFOLHA VÍDEO

CHICO BENTO em A REDE!




Z Z Z Z Z

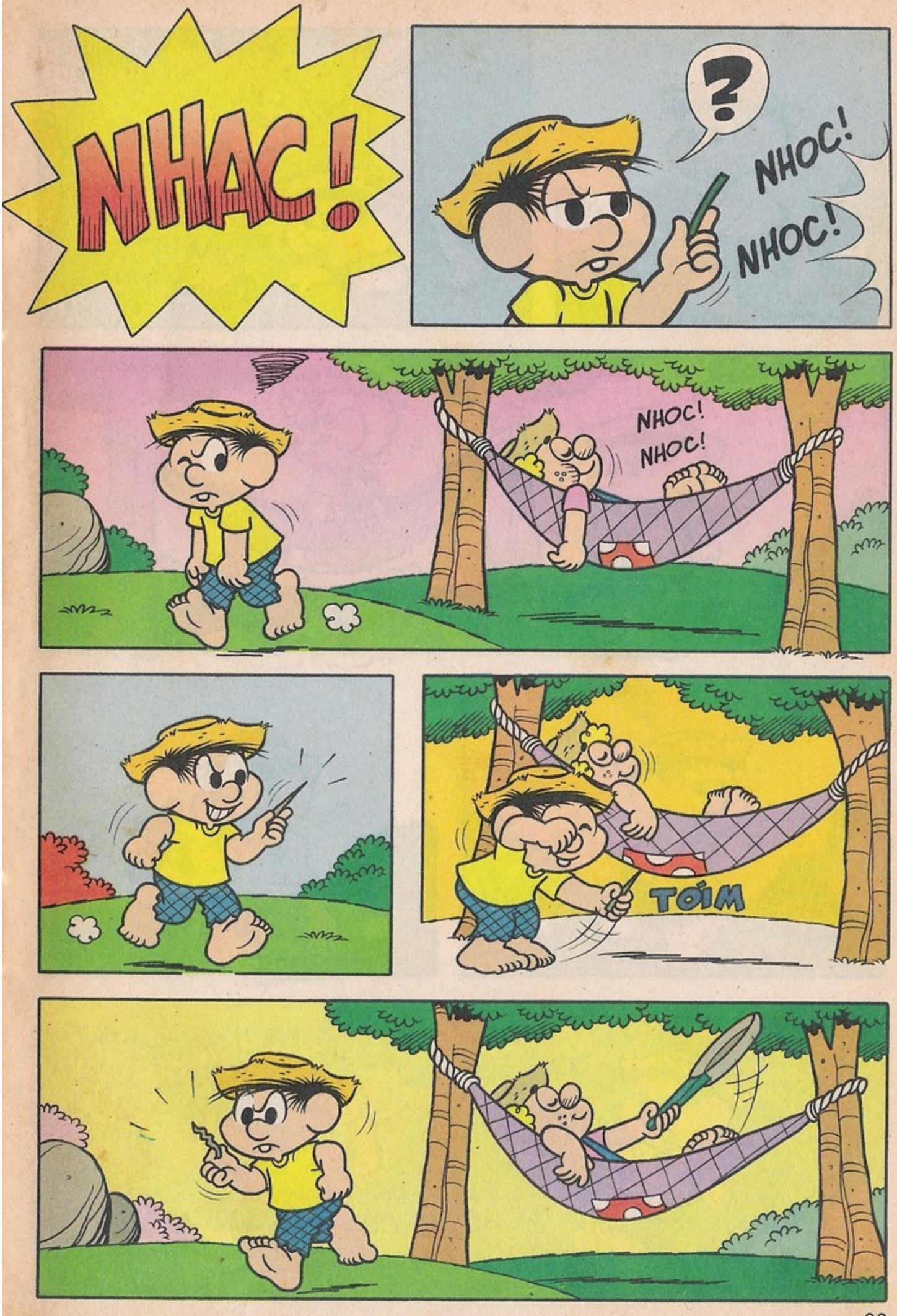


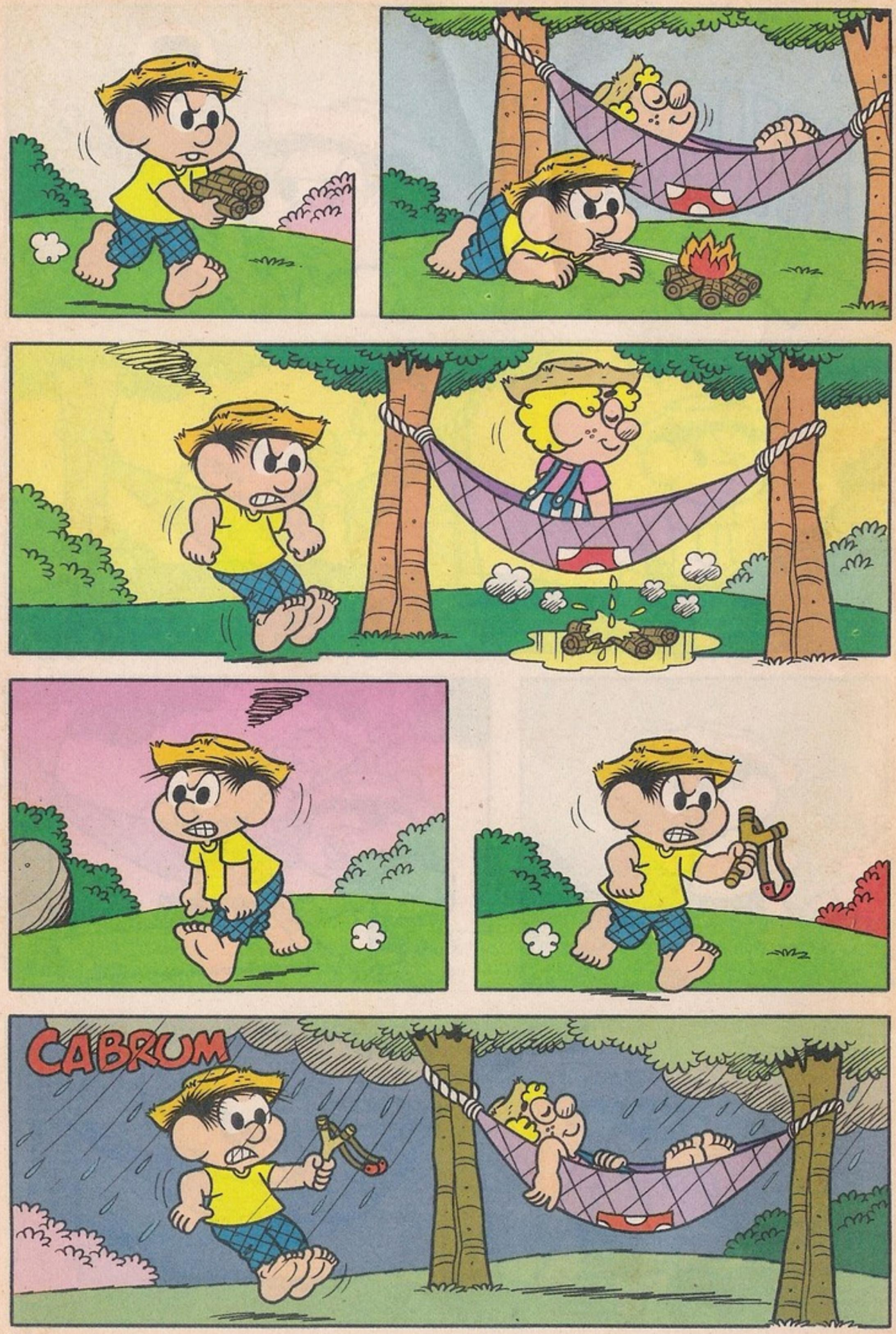


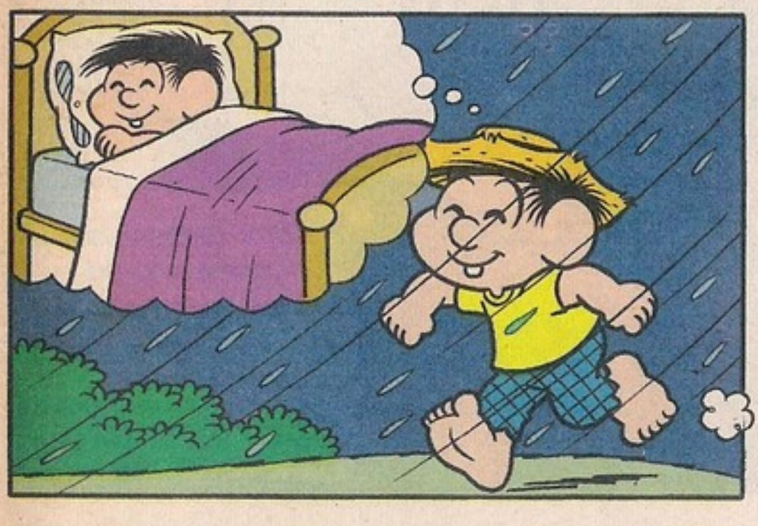
CHIC
CHIC

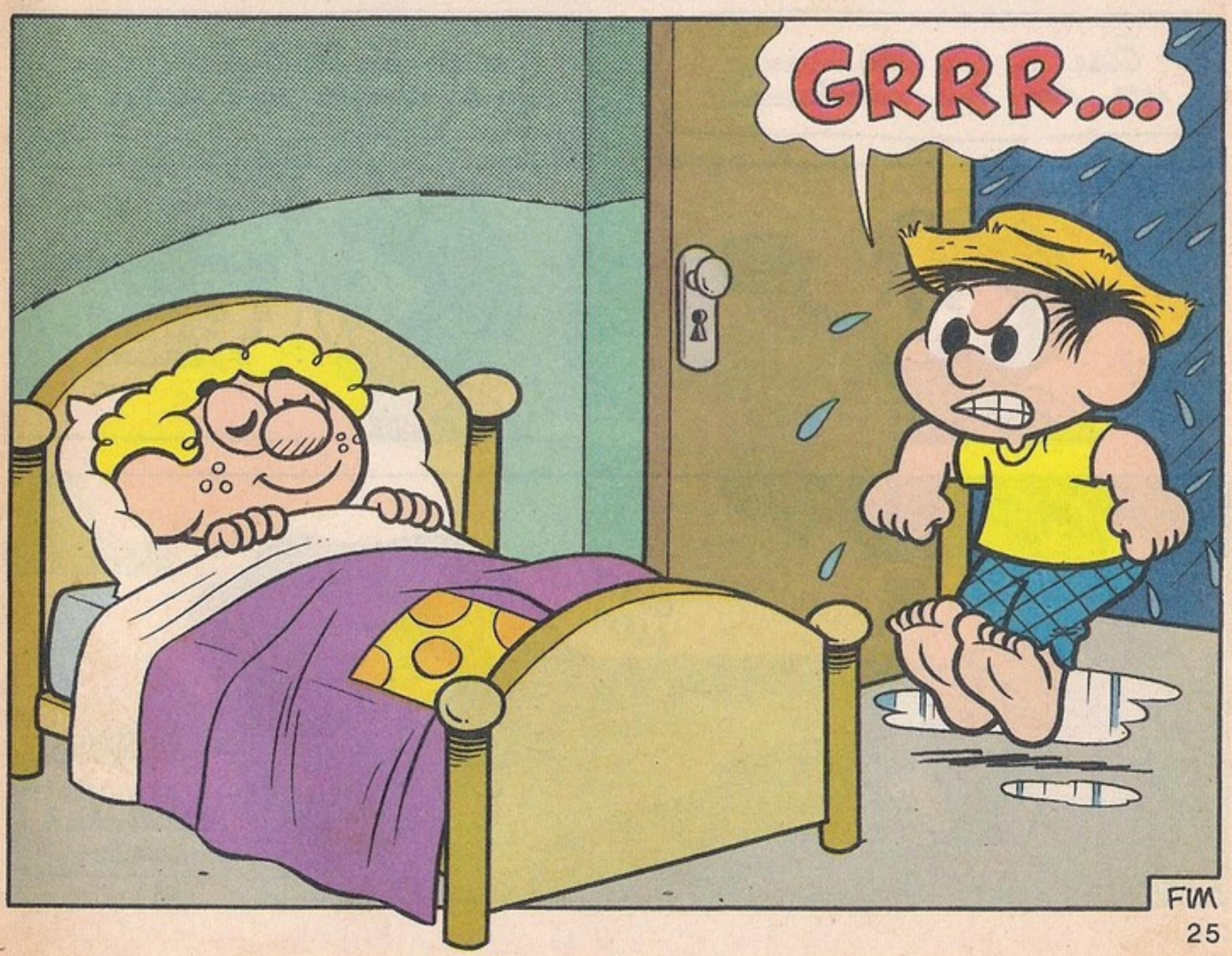
CHIC
CHIC

AAR...


NHAC!
?
NHOC!
NHOC!
NHOC!
NHOC!
TOIM

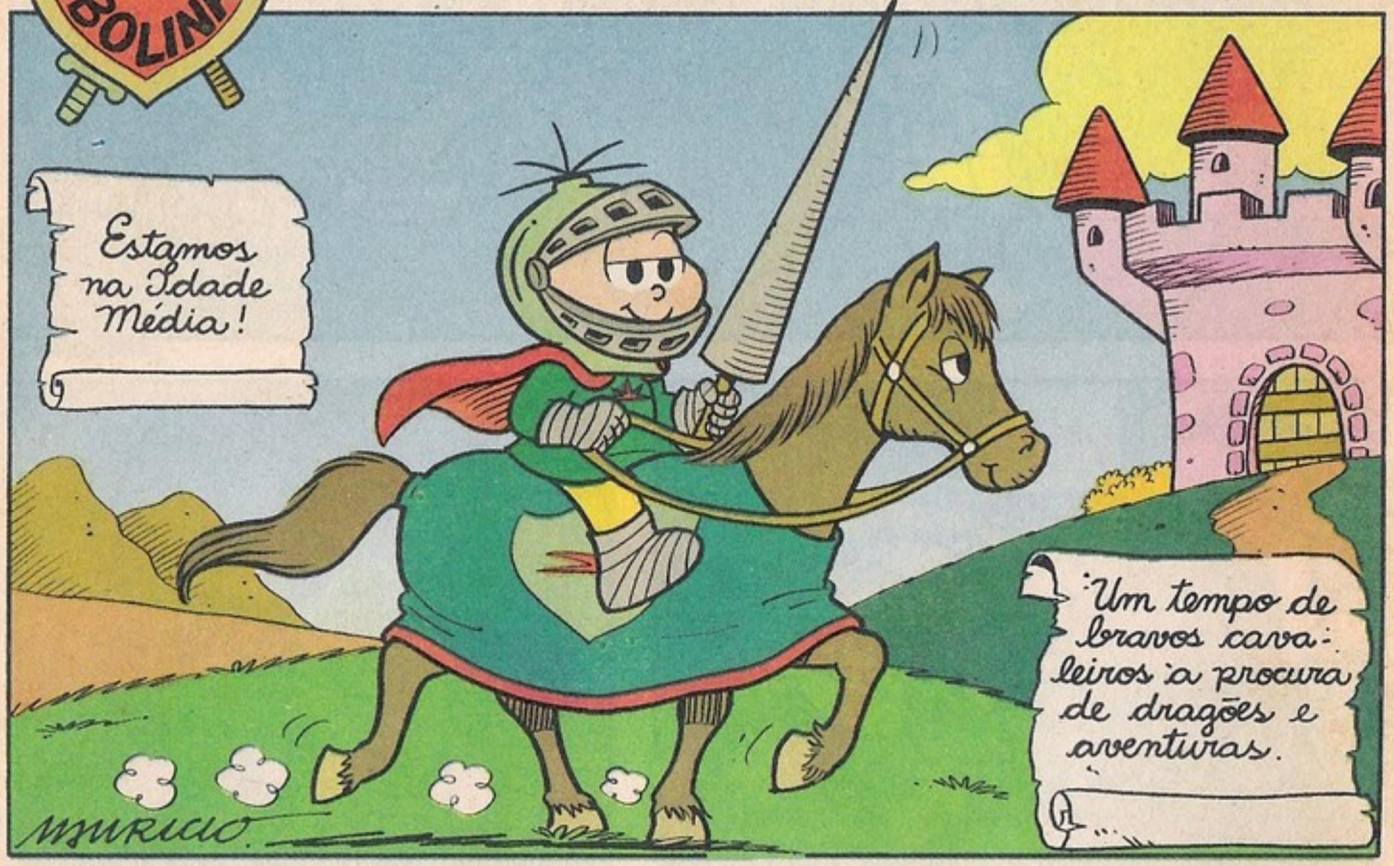

CABRUM

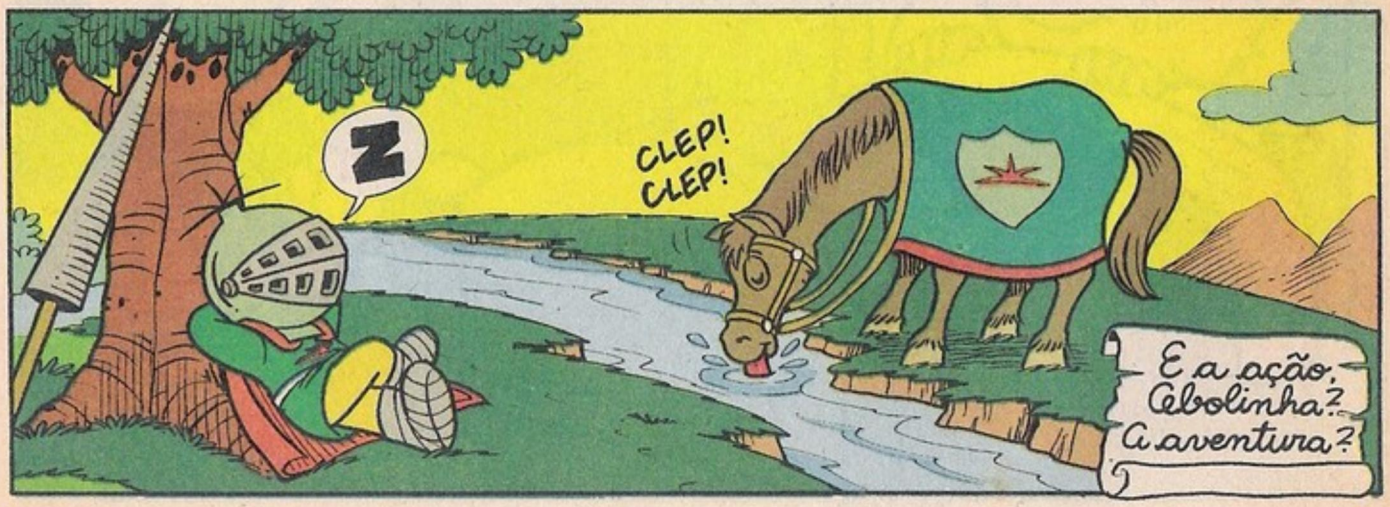




FIM

Sir Cebolinha em O Duelo Medieval





AAAAAAIIIIII!
ALGUÉM ME SALVE!
UM PEDIDO DE SOCOLO!

VAMOS, MEU VALOLOSO COLCEL!

EU VOU SALVÁ-LA!
SOCORRO! SOCORRO!

QUAL É O PLOBLEMA, Ó PLINCESA?
PROBLE-MA? AH, NENHUM!

NENHUM? ENTÃO POR QUE ESSE BELEILO?

É QUE SE EU NÃO BERRAR, NÃO APARECE NENHUM CAVALEIRO, NÉ?!

NÃO SE PREOCUPE, PRINCESA! VOU SALVÁ-LA!
E QUEM CHAMOU VOCÊ AQUI?

EU CHEGUEI PLIMEILO, E EU VOU SALVÁ-LA!
EU É QUE VOU!

OH! QUE ROMÂNTICO! DOIS CAVALEIROS BRIGANDO POR MINHA CAUSA!

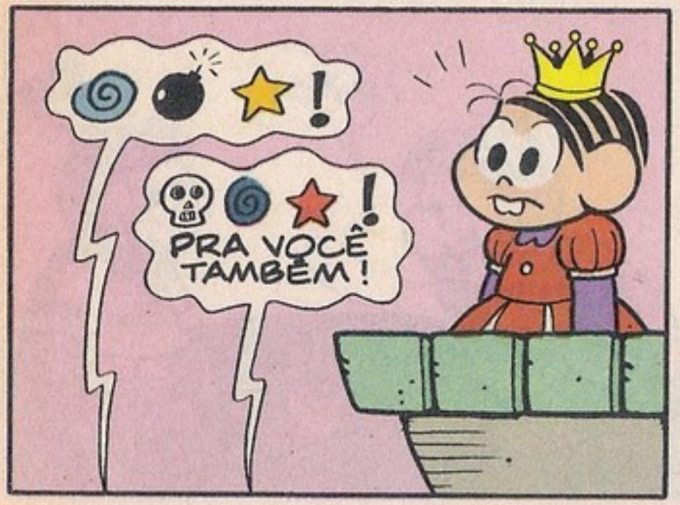
FIUUUUU! EI, VOCÊS DOIS!

POR QUE VOCÊS NÃO PARTEM PARA UM DUELO? QUEM VENCER, GANHA UM PRÊMIO!

PRÊMIO?
É COMIGO MESMO!

JÁ QUE OS DOIS ACEITAM, PODEM COMEÇAR!

CABELO DE ESPETO!
POLQUINHO!
BOBÃO!
MAL-CHEILOSO!


PRA VOCÊ TAMBÉM!

PAREM! PAREM JÁ COM ISSO! NÃO ESTÃO VENDO QUE ESTÃO NA PRESENÇA DE UMA DAMA?

DAMA? ONDE?
DEVE ESTAR BEM ESCONDIDA!

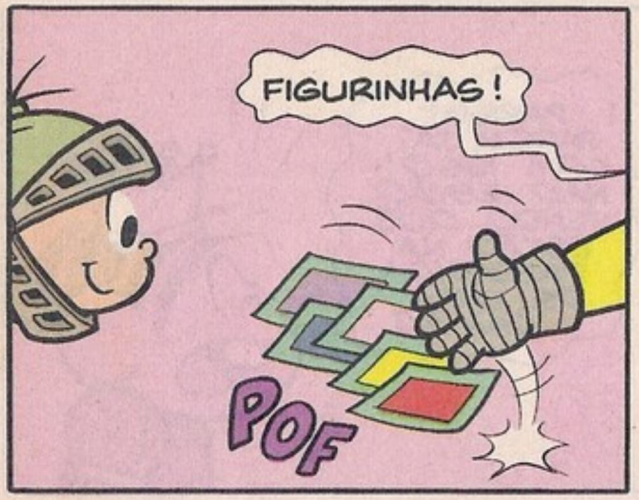
TÁ ENGANANDO A GENTE, NÉ?

EU SOU A DAMA, SEUS TONTOS!

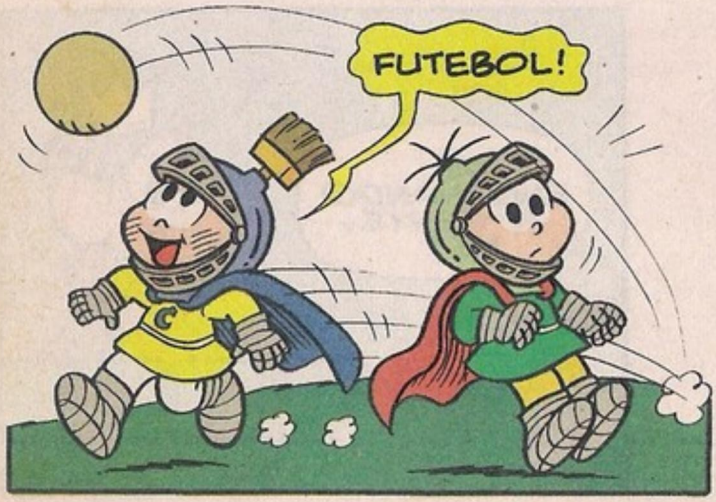
CLALO! CLALO! A GENTE SABIA O TEMPO TODO, NÉ, CASCÃO?
SIM, CLARO!

PRA DUELAR, VOCÊS TÊM QUE ESCOLHER AS ARMAS!

AGOLA NÓS ENTENDEMOS, NÉ, CASCÃO?
EU ESCOLHO AS ARMAS!


FIGURINHAS!
POF

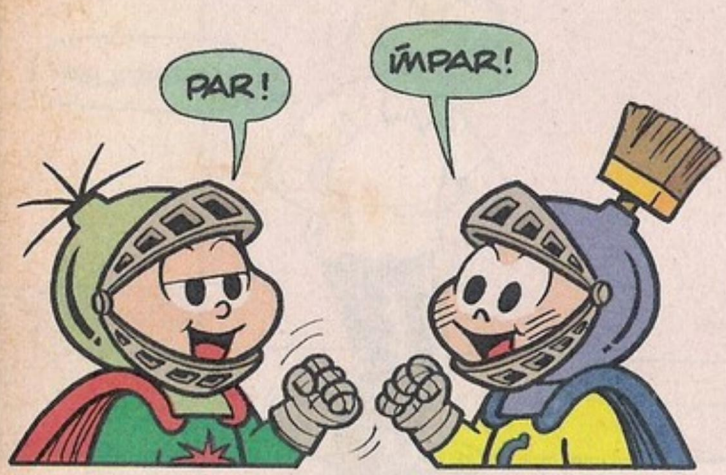
PIÃO!

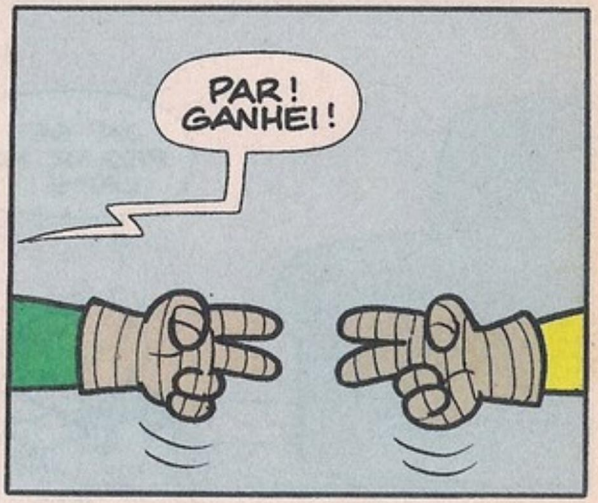

FUTEBOL!

E ENTÃO? CHEGARAM A ALGUMA CONCLUSÃO?

ARF! ARF!
ACHO QUE EMPATAMOS, SIR CASCÃO!
O QUÊ?!

NADA DE EMPATE!
VOCÊS TÊM QUE CHEGAR A UMA CONCLUSÃO SOBRE QUEM VENCEU!

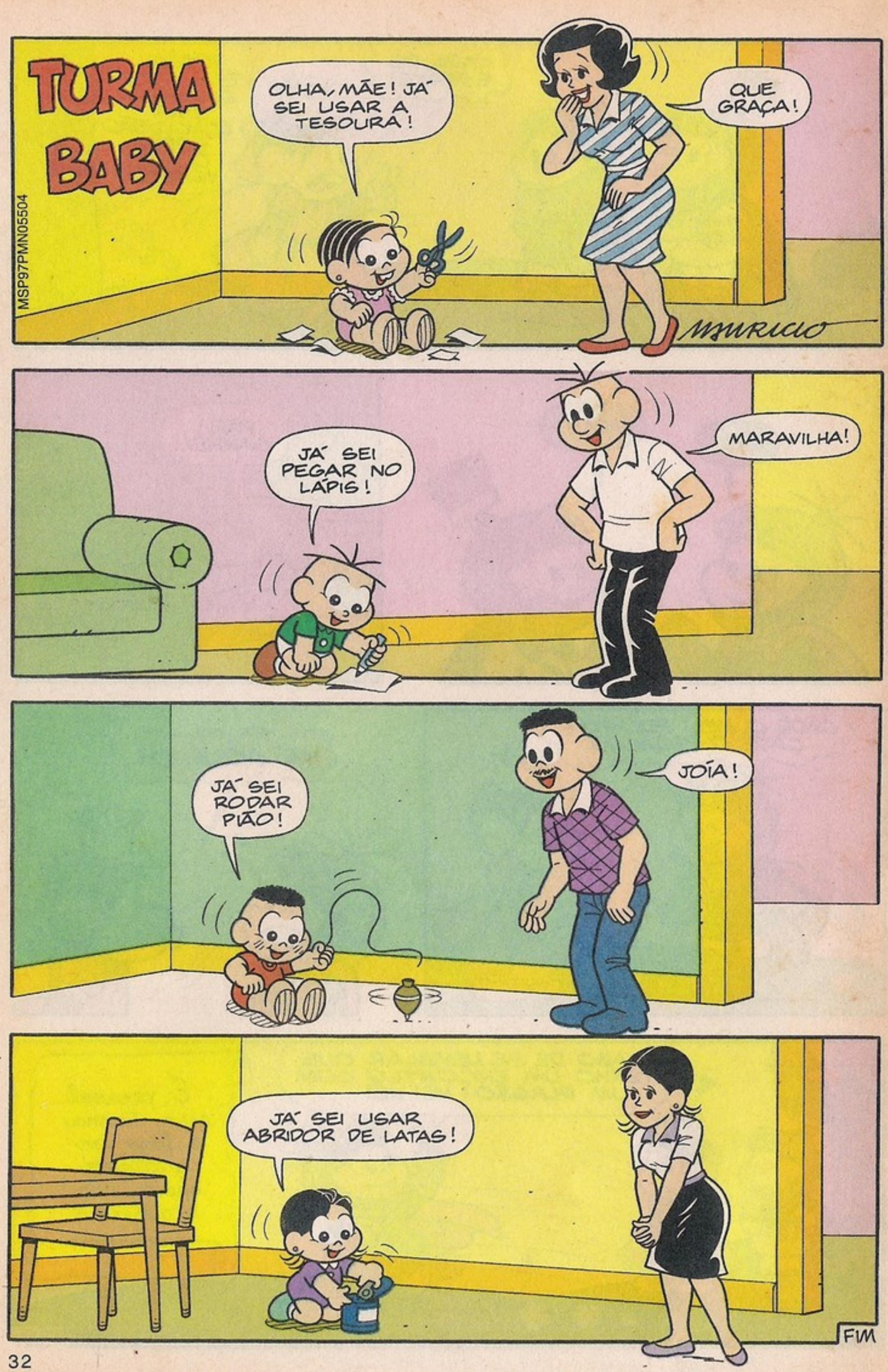

PAR!
ÍMPAR!


PAR! GANHEI!

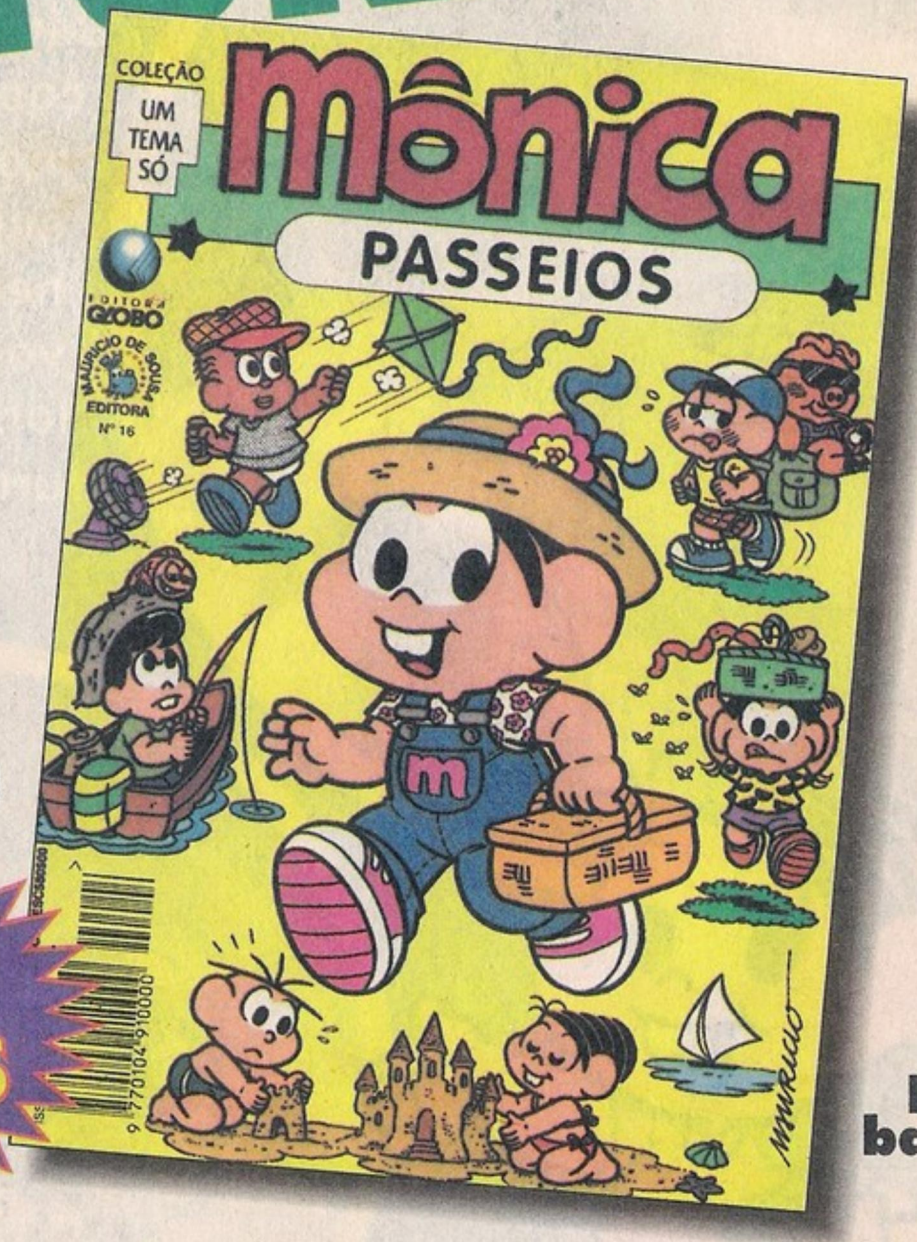
CADÊ O MEU PLÊMIO? CADÊ O PLÊMIO?

TÁ AQUI, Ó!

ACABO DE ME LEMBLAR QUE TENHO UM ENCONTLO COM UM DLAGÃO! HE! HE!
É, pessoal... essa turma é fogo em qualquer época, não é mesmo?
FIM


TURMA BABY
MSP97PMN05504
OLHA, MÃE! JÁ SEI USAR A TESOURA!
QUE GRAÇA!
MAURICIO
JÁ SEI PEGAR NO LÁPIS!
MARAVILHA!
JÁ SEI RODAR PIÃO!
JÓIA!
JÁ SEI USAR ABRIDOR DE LATAS!
FIM

VENHA PASSEAR COM A TURMA!



© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CAPA EM RELEVO E PLASTIFICADA!

192 PÁGINAS

Nas bancas

Venha passear com a turma da Mônica na revista da coleção Um tema Só — Passeios. São 30 histórias superlegais em 192 páginas, com a turminha, na praia, passeando e em piqueniques cheios de confusões e diversões. Garanta seu lugar neste passeio, vá até a banca e compre a revista da coleção Um tema Só — Passeios.

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

NOTÍCIAS do parque

QUADRINHOS P

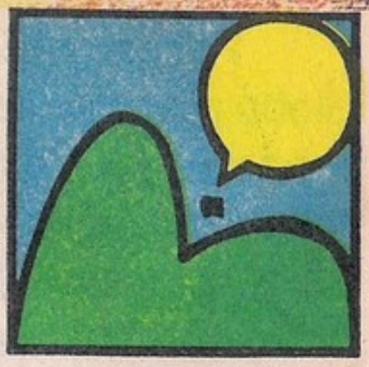
TEXTO: GISLEINE CARVALHO
FOTOS: CICERO LIMA

O Rio de Janeiro entrou pro mundo das histórias em quadrinhos. A cidade maravilhosa foi a sede da *2ª Bienal Internacional de Quadrinhos,* dos dias 11 a 21 de novembro. Artistas nacionais e estrangeiros, editoras, livrarias e *quadrinhos e lançou duas séries de selos e cartões-postais. Uma, com a Turma da Mônica, comemora os 150 anos dos selos Olho-de-Boi, os primeiros do Brasil. A outra traz* Benjamin, Lamparina, Nhô Quim *e a turma* Reco-Reco, Bolão e Azeitona, *personagens que fazem parte da história dos quadrinhos brasileiros.*

O Mauricio distribuiu muitos autógrafos durante a Bienal.

Atenção, filatelistas! A Empresa de Correios e Telégrafos também entrou no clima das histórias em

ELA CIDADE



principalmente leitores se encontraram para conversar sobre seu assunto predileto: HQs.

A festa aconteceu em vários lugares, mas o quartel-general do evento foi o Centro Cultural dos Correios, onde rolaram exposições, palestras, debates, seções de autógrafos, feiras e shows, numa programação pra nenhum gibimaníaco colocar defeito.

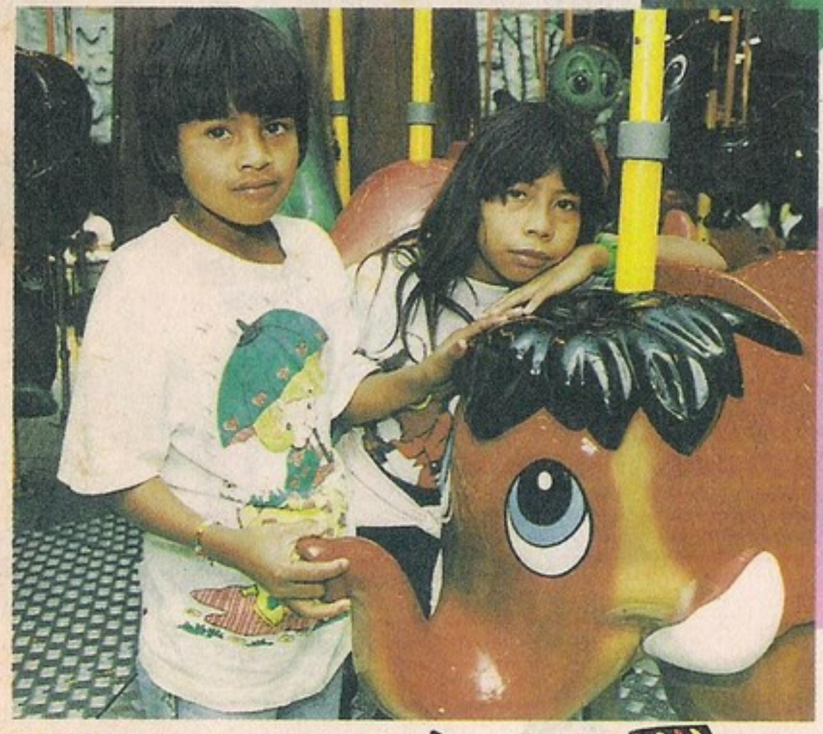
A exposição Mônica 30 Anos contou um pouco da história da personagem.

O grande sucesso entre a garotada foi o aniversário da Mônica. Ela completou 30 anos e Mauricio de Sousa, seu criador, foi um dos mais homenageados na Bienal. "Todo o aniversário é emocionante, mas este é especial, porque prova que a personagem e eu estávamos certos desde o início. É por isso que vamos continuar cuidando de tudo com carinho, técnica e uma certa disciplina, passando a nossa mensagem gostosa, alegre e divertida, por mais 30 anos", conta Mauricio.

Mauricio de Sousa e Sergio Bonelli, editor italiano de Tex, foram homenageados na Bienal e seus personagens ganharam edições especiais publicadas pela editora Globo.

Para o Cláudio, de 12 anos, o computador era novidade, mas ele não precisou rachar a cuca para resolver um quebra-cabeça na tela.

O pequeno Werá, de 4 anos, deu voltas e mais voltas no "Carrossel do Horácio".



Todas as crianças recebem um nome em português e outro em tupi-guarani. A Maria Inês, de cabelo mais curto, é conhecida como Pará, e a amiga, Marisa, como Ará.

Curumins e cunhantains (meninos e meninas), que nunca foram ao cinema, preparados para as surpresas de um filme em terceira dimensão.

O professor Tupã, de crachá vermelho, se divertiu junto com seus alunos no show do "Teatro do Parque".

Ao ver a turma ao vivo e em cores, a criançada participou do show cantando e batendo palminhas.

Olhaí o Chico Bento, a Mônica e o Cebolinha cumprimentando os visitantes da Aldeia da Barragem.

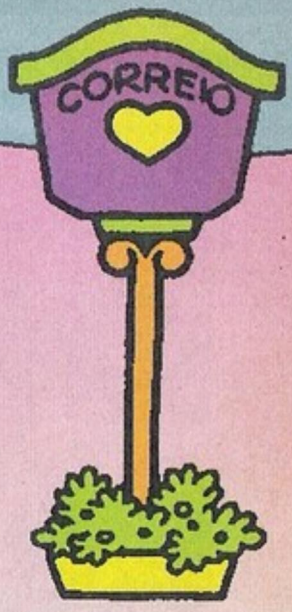
Da esquerda para a direita, Popygua, Tupã, Ará-Mirim e Tataendy: os quatro professores tiveram uma aula de alegria.

O Alexandre e o Gilberto, de bermuda amarela, conferiram na exposição, instalada no parque, alguns objetos que eles mesmos fizeram na aldeia.

Artesanato indígena

Orgulhoso, o professor Popygua exibiu objetos como cocares, arcos e flechas, alguns feitos por seus alunos, para todos os visitantes. Ele aproveitou para contar que essas e muitas outras peças ficam em exposição permanente na Aldeia da Barragem, Estrada João Lang, s/nº, em Parelheiros, SP, tel. (011) 528-4251. Ele garantiu que vale a pena visitar!

Correio da Turma



MARCELA NASCIMENTO
Sete Lagoas - MG
Gostaria de sugerir uma história pra revista *Parque da Mônica*. Seria assim: o Cascão teria um cachorrinho sujo de lama e a mãe do Cascão pediria pra ele lavar o bichinho. Já imaginaram a confusão?

O Cascão manda avisar que essa história de dar banho em cãozinho já foi por água abaixo! Beijos.

SUELLEN CARVALHO
Manhuaçu - MG
Tenho 11 anos e adoro as "movimentadas" aventuras da revista *Parque da Mônica*. Aproveito pra sugerir uma história em que o Franjinha inventaria um jeito de tornar o Cebolinha invisível. Assim ele poderia aprontar um bocado com a Mônica, vocês não acham?

A Mônica promete distribuir coelhadas "bem visíveis" quando essa história acontecer, Suellen. Aguarde!

BIBIANA MICHELINI
Carazinho - RS
Oi! Tenho 10 anos e ainda não visitei o parque, mas gostaria de sugerir que vocês inaugurassem o "Ateliê de Pintura da Marina" por lá. Seria o maior barato, vocês não acham? Beijos.

A Marina adorou sua sugestão. E tomara que você venha visitar o parque um dia desses.

DANILO BERTOLOTO
Cuiabá - MT
Tenho 13 anos e sou fã da turma. Ainda não conheço o parque, mas pelas fotos que aparecem na revista *Parque da Mônica* dá pra perceber que ele é muito legal. Falando nisso, quando vocês vão construir um aqui em Cuiabá?

A turma pede pra avisar que sua sugestão vai ser estudada com muito carinho, Danilo! Abração.

TATIANA CADURI
Joinville - SC
Tenho apenas 4 anos e todos os dias, quando eu volto do jardim de infância, a mamãe lê historinhas da turma pra mim. Qualquer dia eu vou brincar no *Parque da Mônica*, viu?

A turminha vai ficar muito feliz com sua visita, Tatiana. Ah!, não deixe de trazer a mamãe. Beijinhos.

MAÍRA DOS SANTOS
São Paulo - SP
Todos os meus amigos acharam o parque *D+*, por isso tenho certeza de que eu também vou gostar! Ah!, ia quase me esquecendo, tenho uma coleção de bonecos da turma desde que tinha 4 anos (hoje eu tenho 9!). Valeu!

Aí vai o convite da turma: "Quando você vier ao parque, traga os amigos, Maíra!".

ANA CHIYO
Araçatuba - SP
Como eu nunca tive oportunidade de ir ao *Parque da Mônica*, gostaria de sugerir que vocês construíssem um miniparque (bem menor que o de São Paulo, é claro) aqui na minha cidade. Abração.

Sua sugestão vai ser estudada com uma atenção toda especial, Ana. Abraços.

SHEILA CAMPOS
São José da Barra - MG
Tenho 12 anos, sou fã da turma e adoro ler a revista *Parque da Mônica*. Queria sugerir que vocês criassem pôsteres e camisetas com todos os personagens.

A turma adorou a sua sugestão, Sheila. Sempre que tiver novas idéias, escreva, combinado?

MIRELE LEPKOSKI
Uruguaiana - RS
Acho que esta história que eu bolei combina com a revista *Parque da Mônica:* a turma salvaria uma floresta das mãos de caçadores e lenhadores. Depois de tanto esforço a floresta ficaria poluída... por causa do cheirinho do Cascão. Tchau!

Tá certo, o cheirinho do Cascão é meio forte, mas ele garante que é inofensivo, pode crer! Abraços.

ÁLVARO RAMOS
Santos - SP
Gostaria de saber como a gente consegue autógrafos da turma. Brigadão.

Aí vai uma dica: todos os sábados, domingos e feriados, das 10h às 11h, os visitantes podem tomar café da manhã com a turma. Taí uma ótima oportunidade pra pedir autógrafos, tirar fotos e ainda brincar com a Mônica, o Cebolinha, o Cascão, a Magali e o Chico Bento. Apareça e lembre que a consumação não está incluída no preço do ingresso.

CAROLINE LIMA
Guarujá - SP
Estou escrevendo pra contar que muito em breve vou realizar meu sonho: conhecer o *Parque da Mônica*. Estou superfeliz! Um abraço.

A turma garante que você vai se divertir à beça, Caroline!

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª e 5ª, das 10h às 18h; 6ª, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Telefone: (011) 816-7766.

PASSATEMPO

MAURICIO

FESTA DO TERRIR

© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Em agosto os Bruxinhos vão estar soltos no Parque da Mônica.

Toda animação da Turma da Mônica fantasiada de bruxinhos comemorando a Festa do Terrir com a Dança do Caldeirão, um evento super legal no Parque da Mônica. Venha você também soltar os seus bruxinhos nos 10.000 m² cobertos e climatizados do Parque da Mônica.

*Venha tomar café da manhã com a Turma da Mônica no Parque. Todos os sábados, domingos e feriados das 10 às 11 h. *O consumo não está incluso no preço do ingresso.

Horário de Funcionamento:
Sextas, sábados, domingos, feriados e véspera de feriados das 10 às 21 h.
Quartas e quintas das 10 às 18 h.

Turma da Mônica na Internet:
http://www.monica.com.br

Saia de casa. Venha para o Parque da Mônica.

parque da mônica
shopping eldorado

Nova peça no Teatro:
"No Fim do Arco-Íris tem um Parque"

Prestígio:
Pullman
Se você não comprar, alguém vai sentir falta.

MCM

parque da mônica ©

Desconto e Pagamento em até 4X*

*Comprando **3** ou **4** ingressos você paga em **2 vezes**.
Comprando **5** ou **6**, em **3 vezes**. **7** ou **mais** ingressos em **4 vezes**.

Cupom de Desconto
Individual Criança

20%
de desconto

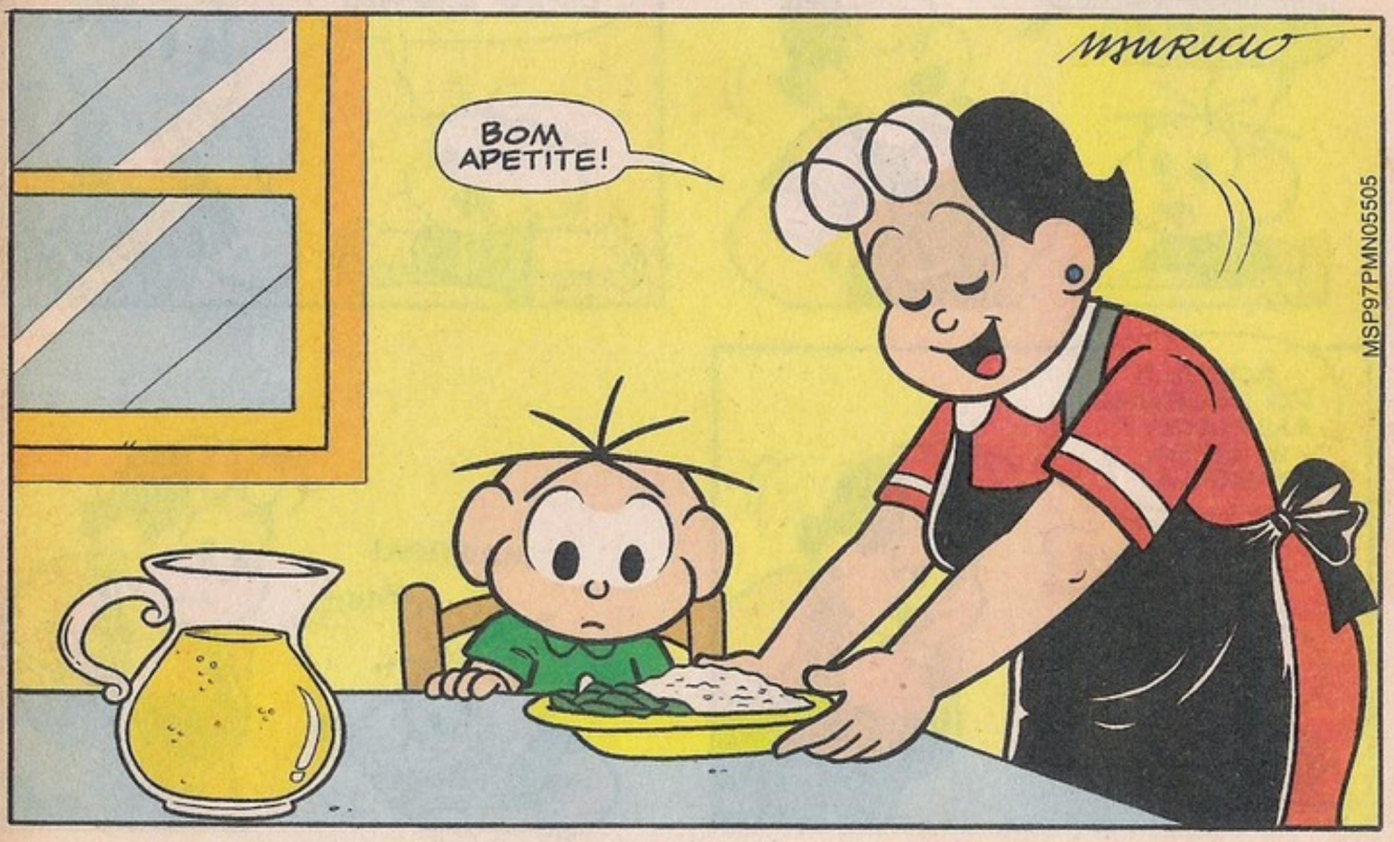
Recorte este cupom e apresente nas bilheterias do Parque da Mônica. Você ganha 20% de desconto no preço do ingresso-criança (2 a 13 anos). Este cupom não é acumulativo com outras promoções. Vale 1 cupom por ingresso. Apenas para os meses de agosto e setembro de 97.

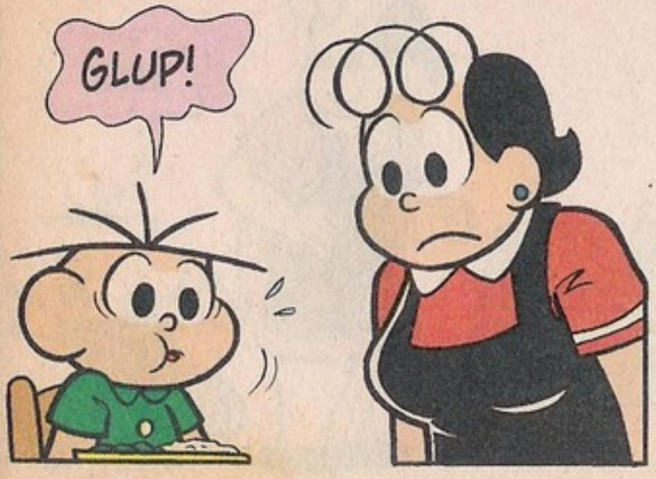
Cupom de Desconto
Individual Adulto

20%
de desconto

Recorte este cupom e apresente nas bilheterias do Parque da Mônica. Você ganha 20% de desconto no preço do ingresso-adulto (acima de 13 anos). Este cupom não é acumulativo com outras promoções. Vale 1 cupom por ingresso. Apenas para os meses de agosto e setembro de 97.

CEBOLINHA em IGUALZINHO AO POPAI





É ESPINAFRE! UM ALIMENTO RICO EM CÁLCIO, FERRO, FÓSFORO, PROTEÍNAS E VITAMINAS A, B E C!
ESPINAFLE!

NÃO É AQUELA VELDULA QUE O MALINHEILO POPAI COMIA PLA FICAR FOLTE?

AQUELA DO DESENHO ANIMADO? É ESSA MESMA!
UAU!

MASTIGA!
MASTIGA!

E ENTÃO? PALEÇO MAIS FOLTE AGOLA?
OH!

CADÊ O CEBOLINHA QUE ESTAVA AQUI HÁ UM MINUTO?
MÃE!

NOSSA! QUASE CONFUNDI VOCÊ COM O MARINHEIRO POPAI!

EBA!

HE, HE!
ESSAS CRIANÇAS!

CASCÃO, AMIGÃO!!

SOU EU, O CEBOLINHA!
VOCÊ NÃO TÁ ME LECONHECENDO POLQUE EU TÔ MUITO DIFELENTE AGOLA!

EU COMI UM PLATO CHEIO DE ESPINAFLE! ESTOU FOLTE COMO O MALINHEILO POPAI!
SEI...

OLHA SÓ! LÁ VEM A MÔNICA!
HOJE, ELA VAI VER QUEM MANDA AQUI!

EU... VOU ASSISTIR DE LONGE, TÁ?

PALE, TILANA! SEU LEINADO DE TELOR E OPLESSÃO TELMINA AQUI E AGOLA!

NÃO ESTÁ NOTANDO NADA DE DIFELENTE EM MIM?
DEIXA VER...

AGORA QUE FALOU, ACHO QUE VOCÊ MUDOU O CORTE DE CABELO!
NÃO! EU, AGOLA, SOU FOLTE COMO O POPAI, SUA BOBONA!
E AÍ, DENTUÇA? EU A DESAFIO PLA UMA BATALHA! NÃO VAI LEAGIR?
VOU!
POU
POF
PUXA, CEBOLINHA! OLHANDO BEM, ATÉ QUE VOCÊ TINHA RAZÃO...
...VOCÊ TÁ IGUALZINHO AO MARINHEIRO POPAI!
FIM

3D VIRTUAL © by MAURICIO

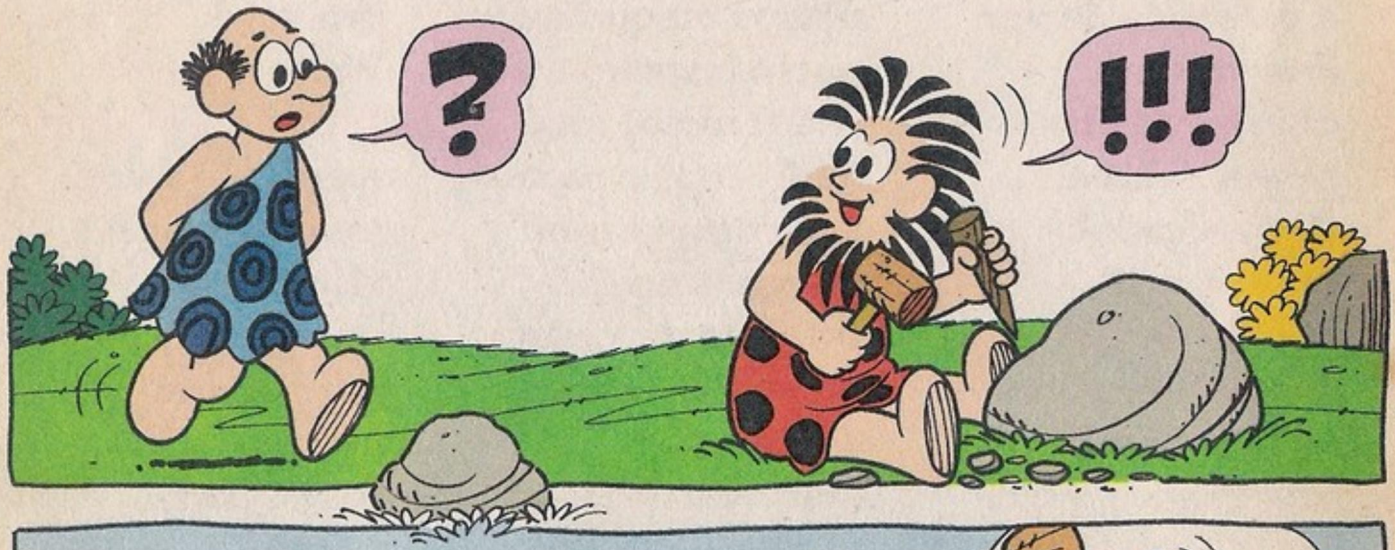
3D VIRTUAL © by MAURICIO

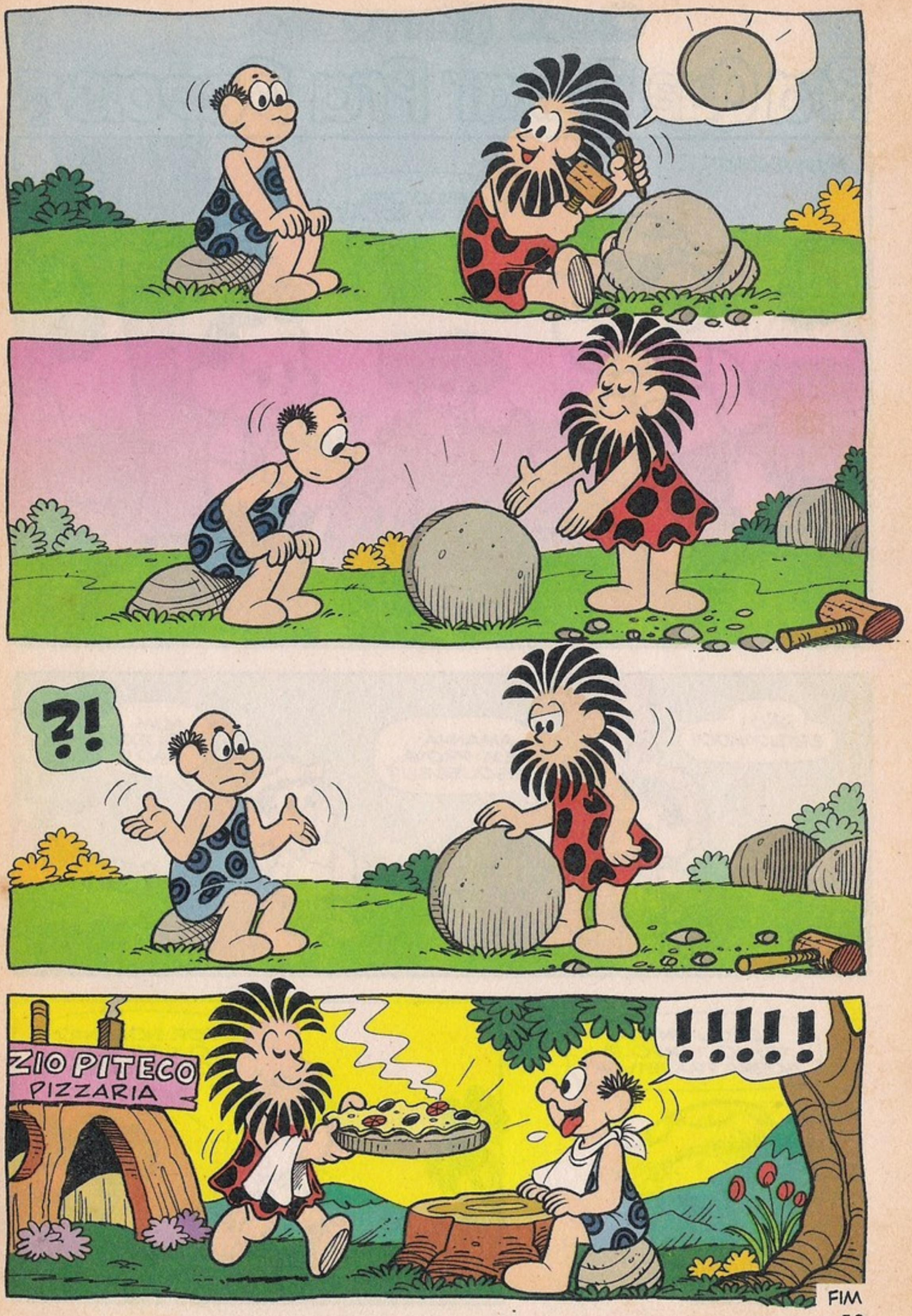
Você sabe o que é 3D Virtual?
É uma maneira fácil e divertida de ver imagens em diferentes planos de profundidade!
Complicado?
Nem tanto!
No site da Turma da Mônica tem uma página superlegal que explica o que você precisa fazer para ver em 3D, sem o auxílio de óculos ou qualquer outro instrumento.
Além disso, você pode copiar para o seu computador imagens em 3D totalmente criadas e produzidas nos estúdios de Mauricio de Sousa.
E mais, toda semana tem imagens inéditas pra você.
Visite o site da Turma da Mônica e descubra um mundo incrível, visível mas impalpável que, para existir, precisa da sua participação.

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

http://www.monica.com.br http://www.monica.com.br http://www.monica.com.br http://www.mo

Prteco em O INVENTO

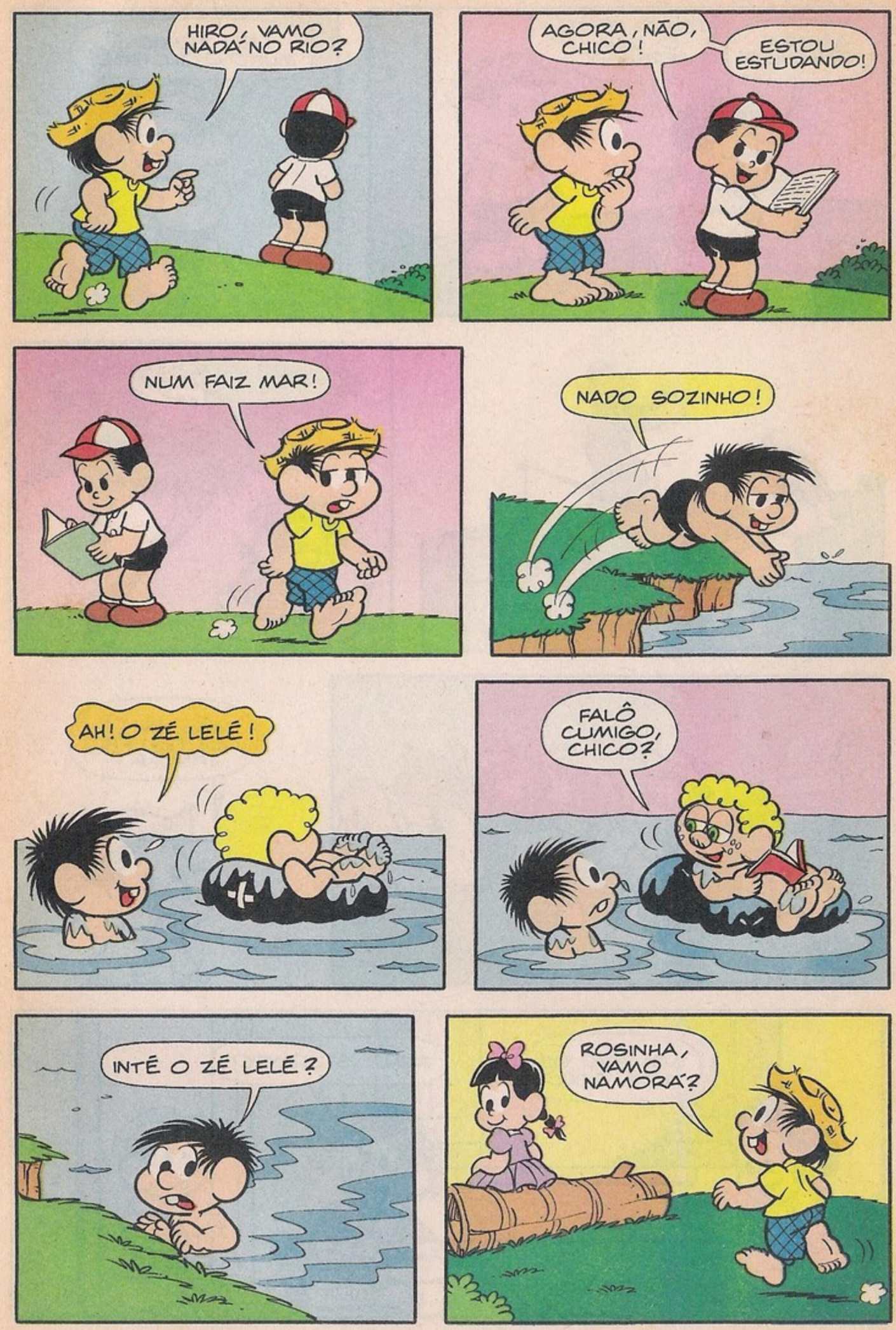




FIM

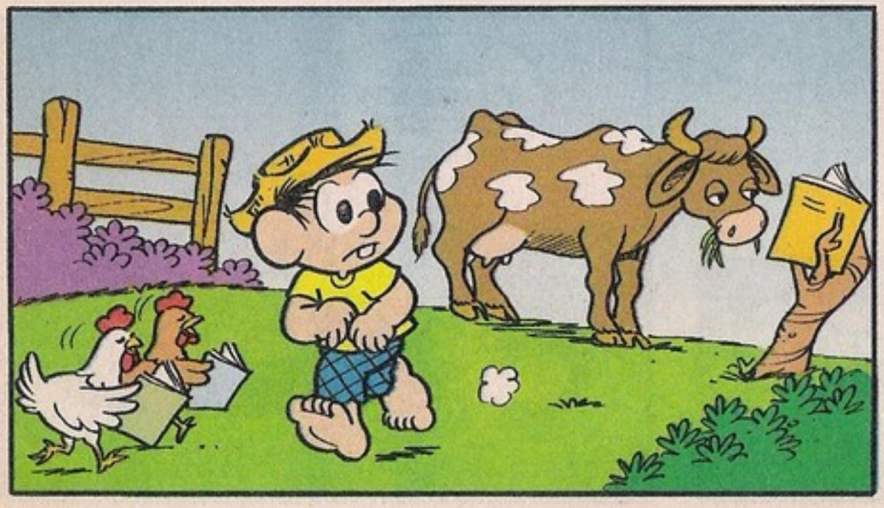
CHICO BENTO em

Pra Que Deixar Pra Depois?


HIRO, VAMO NADÁ NO RIO?
AGORA, NÃO, CHICO!
ESTOU ESTUDANDO!
NUM FAIZ MAR!
NADO SOZINHO!
AH! O ZÉ LELÉ!
FALÔ CUMIGO, CHICO?
INTÉ O ZÉ LELÉ?
ROSINHA, VAMO NAMORÁ?

AGORA, NÃO, CHICO!
TENHO MUITO O QUI APRENDÊ!

I EU TENHO MUITO O QUI FAZÊ!



MÃE! PAI! O QUI TEM PRO JANTAR?

INDA NÃO FIZ NADA, CHICO!
TAMO ISTUDANDO!

SABE DUMA COISA? ELES TÊM RAZÃO!
É MIÓ EU ISTUDÁ!
É... A FESSORA IA GOSTÁ DI MI VÊ ANSIM!
VALEU, PESSOAL!
FIM

Quem curte ação e aventura não pode perder as fantásticas histórias de WildC.A.T.S, uma equipe de heróis poderosíssimos lutando pra salvar a Terra. Encare essa. Se você tiver coragem!

WILDC.A.T.S

COVERT·ACTION·TEAMS

WILDC.A.T.S™ & © 1997 WILDSTORM PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

MUITO + AÇÃO POR QUADRINHO!

O Gen[13] é um grupo de adolescentes com poderes descomunais. Gatas incríveis, caras pirados, ação e aventura da primeira à última página! O maior sucesso em quadrinhos dos Estados Unidos no momento! Cai nessa, cara!

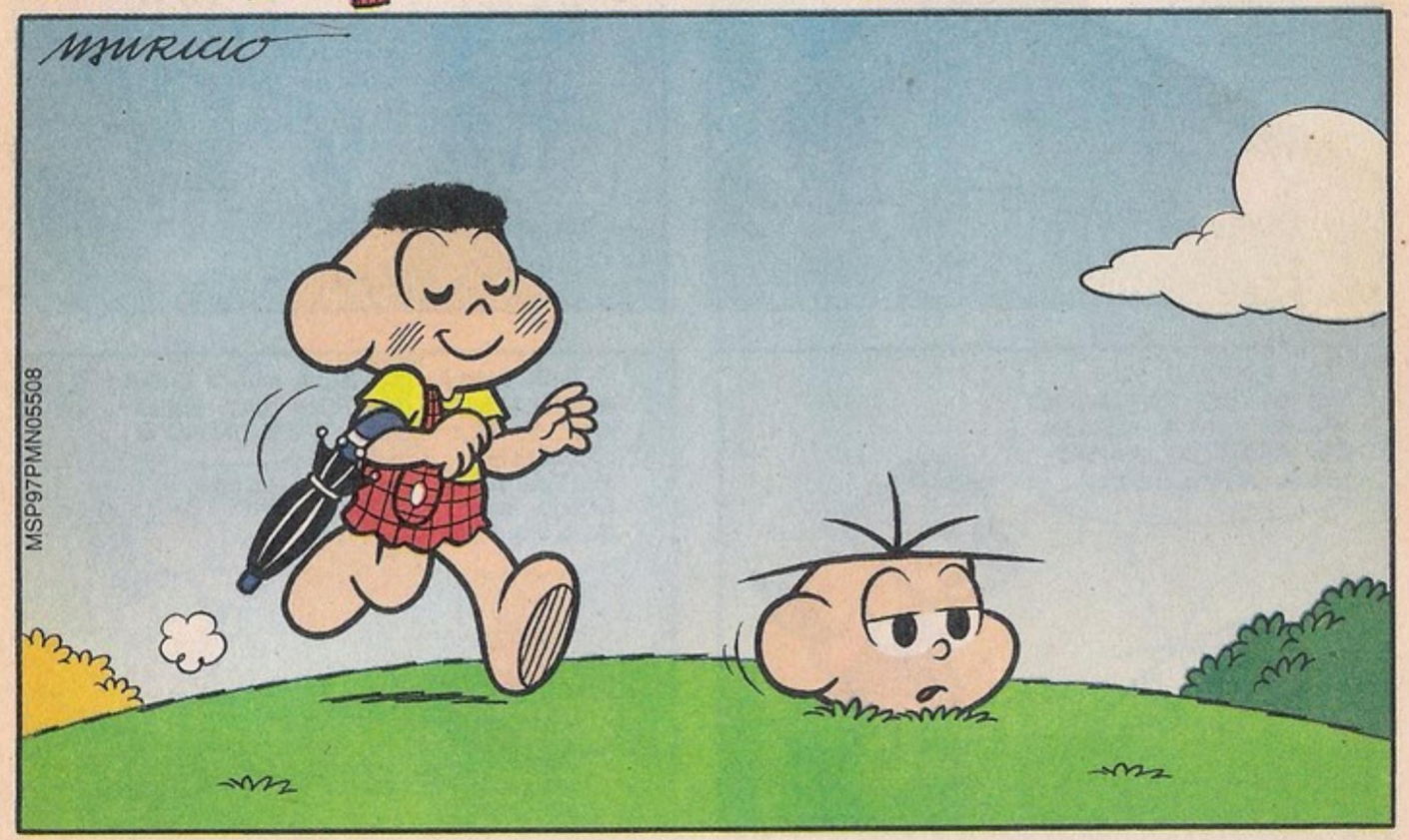
GEN 13

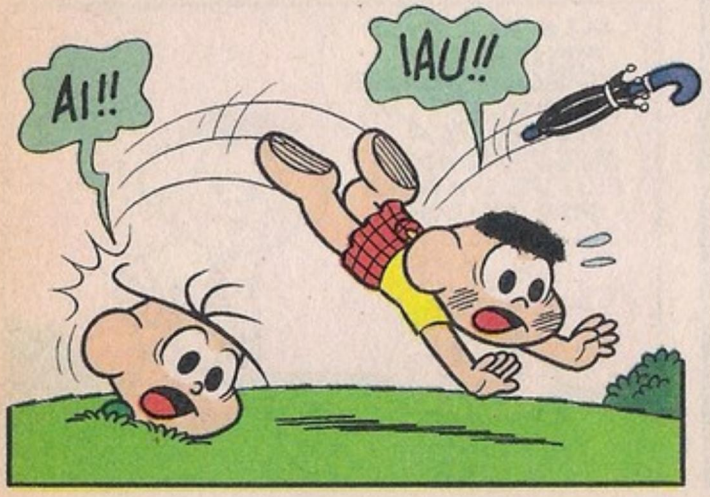
EDITORA GLOBO

NAS BANCAS

GEN[13]™ & © 1997 WILDSTORM PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

Cebolinha em CABEÇA DE BATATA





O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ, ENTERRADO COMO UM TATU?
É UMA LONGA HISTÓLIA!

ENTÃO, FALA RÁPIDO, PORQUE A GENTE SÓ TEM MAIS SEIS PÁGINAS!
É TUDO CULPA DA MÔNICA!

EU ESTAVA ALI NO MULO FAZENDO MAIS UMA OBLA DE ALTE, QUANDO ELA APALECEU...

...FOI UMA COELHADA SÓ, E EU ACABEI ENTALADO AQUI NO CAMPINHO!
ELA NÃO GOSTOU DO SEU DESENHO?

NÓS, ALTISTAS, SOMOS SEMPLE INCOMPLEENDIDOS!
SEI...

MAS ELA NÃO PELDE POR ESPELAR! ACABEI DE BOLAR UM PLANO PLA DELOTALMOS ELA DE UMA VEZ POR TODAS!

E ENTÃO? O QUE ESPELA PALA ME DESENTELAR?

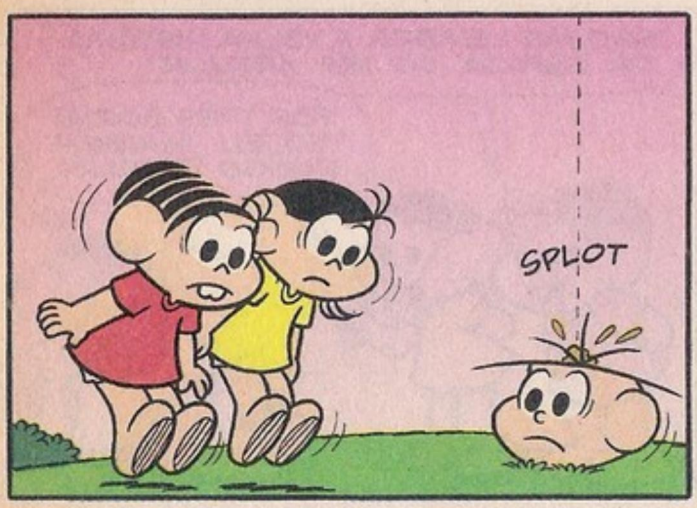
DESCULPA, CEBOLINHA, MAS NÃO ESTOU A FIM DE PARTICIPAR DE NENHUM DE SEUS PLANOS, HOJE! TCHAU, MESMO!

ENTÃO, É ASSIM, SEU TLAIDOR? MAL-AGLADECIDO! CUSPINDO NO PLATO QUE COMEU!!
EU OUVI ALGUÉM FALAR EM COMIDA?!
?
NOSSA! UM LEGUME ENORME CRESCENDO NO MEIO DO CAMPINHO!
MAIS ESSA, AGOLA!
NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DA CALA DAQUELES ULUBUS ME LODEANDO LÁ DE CIMA!
JÁ VOLTEI! OI, LEGUME!

LÁ, LÁ, LÁ...
COLTA ESSA, MAGALI! SOU EU, O CEBOLINHA!
CEBOLINHA?!
EH, EH! É CLARO QUE É, NÃO É? EU SABIA O TEMPO TODO! EH, EH!
POR ACASO, VOCÊ NÃO VIU UM LEGUME ENORME QUE ESTAVA POR AQUI?
FALANDO SOZINHA, MAGALI?
NÃO! ESTOU FALANDO COM A CABEÇA DO CEBOLINHA!
CEBOLINHA?
O QUE ESTÃO OLHANDO?
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
EI, MAGALI! JÁ OUVIU FALAR DA MULA-SEM-CABEÇA?
O QUE É QUE TEM?

NÓS ACABAMOS DE ENCONTRAR A CABEÇA DELA!!
HA! HA!
HA! HA!
HA! HA!

ISSO! LIAM DA DESGLAÇA ALHEIA! ALGUM DIA O LEMOLSO VAI CAIR SOBLE SUAS CABEÇAS!!


SPLOT

ISSO É REMORSO?
NÃO! É CACA DAQUELE PASSARINHO LÁ EM CIMA!

ARGH! ISSO É NOJENTO!
ODEIO ESSAS PIADAS DE MAU GOSTO!

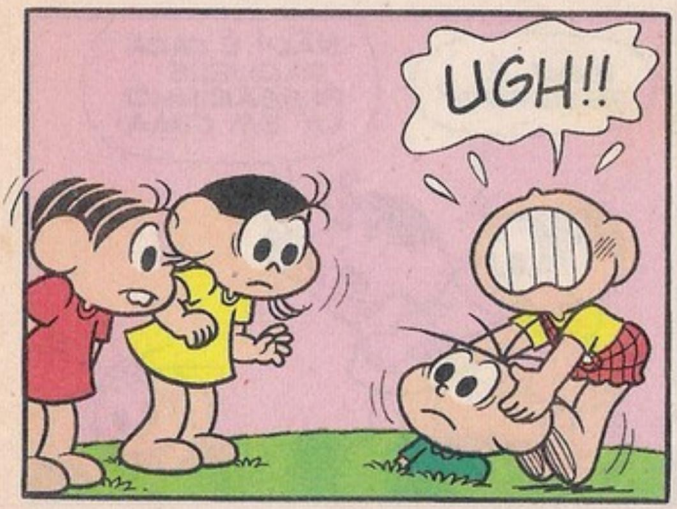
É TUDO CULPA SUA, MÔNICA! TLATE DE ME TILAR DAQUI, AGOLA!

E SE EU NÃO QUISER?
VOCÊ ME ENTELOU AQUI! VOCÊ VAI ME TILAR!

NÃO VOU! NÃO VOU! NÃO VOU!
ISSO NÃO É JUSTO!!

CALMA, CEBOLINHA! NESSAS HORAS, O NEGÓCIO É NÃO "PERDER A CABEÇA"!

CASCÃO! EU TE PAGO UM SOLVETE SE VOCÊ ME TILAR DAQUI!
É PRA JÁ!


UGH!!

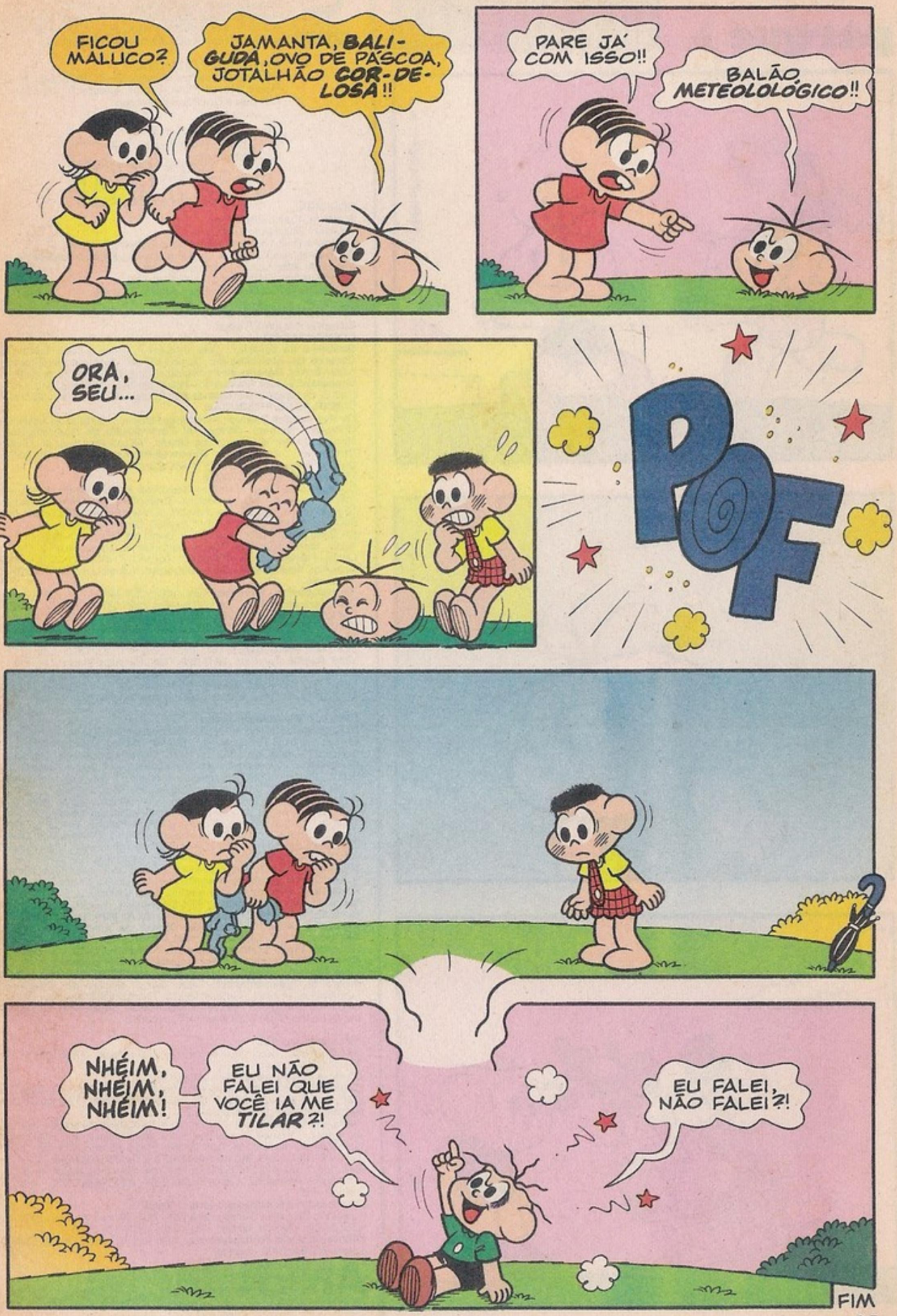
ISSO ME LEMBRA A VELHA HISTÓRIA DA ESPADA DO REI ARTHUR!
POR TRÊS SORVETES, EU TAMBÉM POSSO TENTAR!

É, CEBOLINHA! PARECE QUE VOCÊ VAI PASSAR OS PRÓXIMOS ANOS VIVENDO COMO UMA BATATA!
HUM!

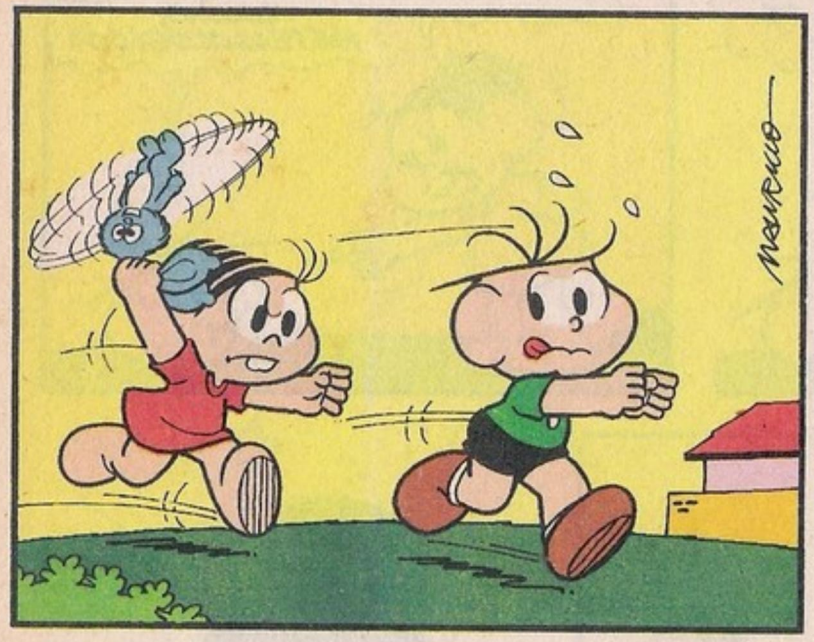
VOCÊ VAI ME AJUDAR, QUELENDO OU NÃO, SUA DENTUÇA!!

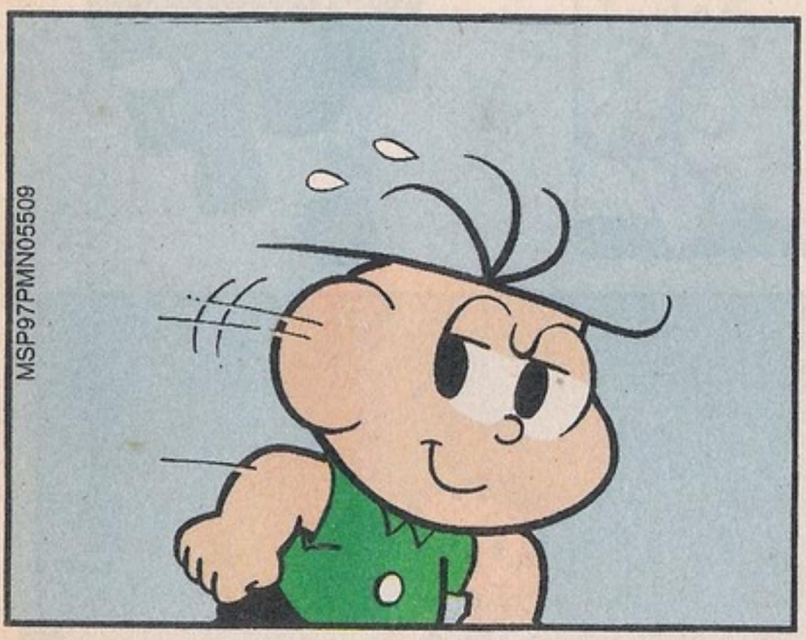
AGORA QUE EU NÃO VOU, MESMO!
QUER APOSTAR?

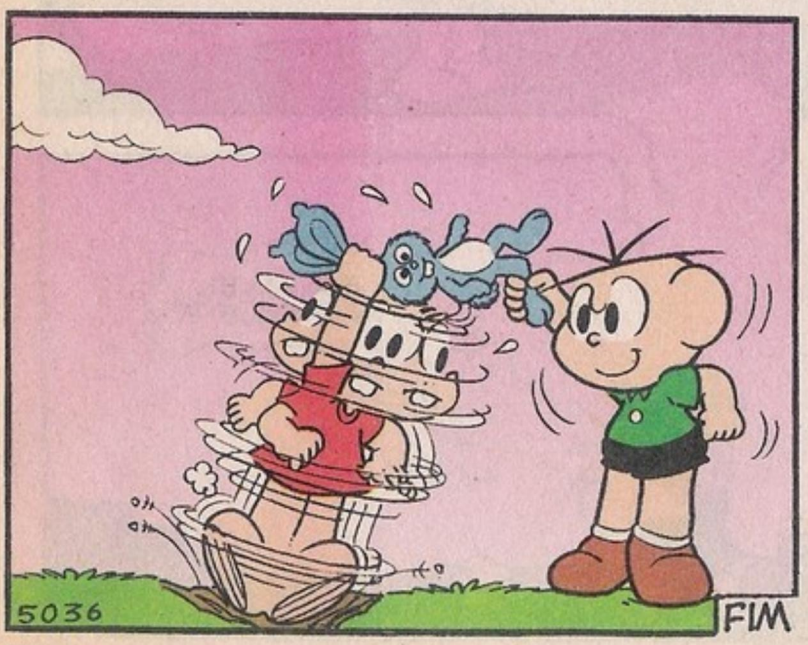
A MÔNICA É UMA GOLDA, BALEIA, FEIA E MOCLÉIA!!


FICOU MALUCO?
JAMANTA, BALI-GUDA, OVO DE PÁSCOA, JOTALHÃO COR-DE-LOSA!!
PARE JÁ COM ISSO!!
BALÃO METEOLOLÓGICO!!
ORA, SEU...
POF
NHÉIM, NHÉIM, NHÉIM!
EU NÃO FALEI QUE VOCÊ IA ME TILAR?!
EU FALEI, NÃO FALEI?!
FIM

REVISTA
parque da mônica







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

parque da mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Renovações de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana L. Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Amarílio Ferreira, Andréa Citrini, Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Maurício Castro, Sueli Nascimento, Thaís Eboli. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Leila Raso, Marcelo Oréfice, Maricy Marques. **Supervisores:** I. Cleber A. Costa, Flávia Grotolli. **Trainees:** Adriano Ferri, Eder Públio, Marcelo Szpektor, Valéria Alves. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Campinas:** Tel.: (019) 242-0367; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911/233-5822 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.:/ (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Tel. (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 836-7033 - Fax: (011) 836-7022. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.:(011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.:(021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.

ANER
ISSN 0104-2858

Publicação: Mensal
Data desta edição: Julho/97
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

EMPRESAS COCHRANE
Associada à R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY
Impressão: Chile

MERGULHE DE CABEÇA NO MUNDO DOS QUADRINHOS.

Se você se amarra em histórias em quadrinhos, não pode perder a revista Wizard. Todos os meses Wizard mostra as grandes novidades, segredos e entrevistas animais com os melhores desenhistas e roteiristas.
De quebra, Wizard traz as novidades sobre vídeo, cinema, games e tudo aquilo que você gosta. Mergulhe de cabeça na Wizard. Ou então, continue boiando!

NAS BANCAS

WIZARD®

O Guia dos Quadrinhos

EDITORA GLOBO

© 1997 Wizard Press. Todos os direitos reservados.

CHEGOU O REQUEIJÃO CREMOSO

TURMA DA Mônica ©

Nestlé

UM LANÇAMENTO DE DAR ÁGUA NA BOCA!

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL